

# ACTES SUD

Service commercial : fax 04 90 49 56 74 - www.actes-sud.fr

UD - Union Distribution  
Boîte Postale 403  
CHEVILLY - LARUE  
94152 RUNGIS CEDEX

CLIENT : \_\_\_\_\_ Représentant : \_\_\_\_\_

ADRESSE : \_\_\_\_\_

Date livraison : \_\_\_\_\_

REMARQUES : \_\_\_\_\_ N° de compte : \_\_\_\_\_

## NOUVEAUTÉS AVRIL 2020

**Littérature • Sciences humaines • Poche  
Beaux-Livres • Jeunesse • Bande dessinée**

*À valider avant le 2 mars*



D. R.

Asli Erdogan  
*DANS LE SILENCE DE LA VIE*  
actes sud



© Photo Grant

Magyd Cherfi  
*LA PART DU SARRAZIN*  
actes sud



Marine Carteron & Coline Pierré  
*ROMY & JULIUS*  
rouergue



D. R.

Sophie Goettmann  
*LES ONGLES, TOUT UN MONDE...*  
actes sud



© Arto Murray Hopkins

Rob Hopkins  
*ET SI... ?*  
actes sud



Alain & Marie-Jeanne Gével  
*LA BOTANIQUE A HAUTEUR  
D'ENFANTS*  
rouergue



# AVRIL

## LITTÉRATURE FRANCOPHONE

Magyd CHERFI

Actes Sud



9 782330 135171

### LA PART DU SARRAZIN

Récit

Le bac en poche, Magyd dit Le Madge, plus entre deux chaises identitaires que jamais, et entre rock et chanson française "à texte", éprouve ses rêves de musique et d'engagement politique, naviguant d'une bande de potes à l'autre : ceux de la cité et les artistes du centre-ville. Moins à la recherche de sa "Part de Gaulois" que de sa voix -- celle qu'il voudrait donner aux siens, qui n'en demandent pas tant ; celle qui résonnera bientôt dans tous les Zénith de France où le succès révélera aussi son amertume. Magyd ou les malentendus. Une aventure menée tambour battant, enragée et souriante.

**Mev 22/04/2020** - 11.5 cm X 21.7 cm / 380 pages / 21,50 € / ISBN 978-2-330-13517-1

Aki SHIMAZAKI

Actes Sud



9 782330 129460

### SUZURAN

Roman - Coll. Textes français

Anzu, céramiste, se consacre intensément à son art, surtout depuis son divorce. Elle vit avec son fils et ne souhaite pas se remarier, ayant été déçue les deux fois où elle est tombée amoureuse. C'est alors que sa soeur aînée, célibataire et séductrice impénitente, annonce qu'elle s'est fiancée. *Suzuran* est le premier volume d'un nouveau cycle romanesque d'Aki Shimazaki, qui maîtrise à la perfection la saga familiale minimaliste, le mélodrame sous euphémisme.

**Mev 01/04/2020** - 10 cm X 19 cm / 168 pages / 15 € / ISBN 978-2-330-12946-0



Ilan DURAN COHEN

Actes Sud



9 782330 135256

### LE PETIT POLÉMISTE

Roman

Alors que tout va plutôt bien pour Alain Conlang, polémiste télévisuel bénin dûment assermenté par l'État et vastement apprécié par la jeunesse, le voilà qui, lors d'un dîner sans relief, lâche une sottise et gratuite réflexion sexiste. L'ennui ? L'alcool ? Le mauvais goût ? Aucune excuse ne tient. Dans un monde passé à la javel idéologique, le dérapage est de nature à précipiter notre *Bartleby* du XXIe siècle chez un Kafka décidément inoxydable. Drôle et inquiétant, le nouveau roman d'Ilan Duran Cohen est une farce tendre aux effets secondaires coriaces.

**Mev 01/04/2020** - 11.5 cm X 21.7 cm / 250 pages / 19 € / ISBN 978-2-330-13525-6

Christian GARCIN

Actes Sud



9 782330 135218

### LE BON, LA BRUTE ET LE RENARD

Roman - Coll. Textes français

Trois chinois accablés de chaleur sillonnent le désert californien à la recherche de la fille de l'un d'entre eux, qui a disparu un mois plus tôt. Dans leur lente progression, ils frôlent à plusieurs reprises un binôme de policiers américains qui suivent eux-mêmes la trace d'un autre disparu... Ailleurs, à Paris, un journaliste chinois, auteur réticent de romans noirs, enquête avec une conviction relative sur l'évaporation de la fille de son patron. Ceci expliquerait-il cela ? Et réciproquement. Dans un jeu de miroir buissonnier, Christian Garcin invente le road-trip taoïste. Et questionne, mine de rien, les fondements de l'existence de la réalité. (Oui mais laquelle ?)

**Mev 01/04/2020** - 11.5 cm X 21.7 cm / 336 pages / 21 € / ISBN 978-2-330-13521-8

Christophe PERRUCHAS

Editions du Rouergue



9 782812 619878

### SEPT GINGEMBRES

Roman - Coll. La brune

Il s'appelle Antoine, il a quarante-trois ans. Il travaille dans la publicité et quand il reçoit la visite d'un inspecteur du travail au sujet de la tentative de suicide d'une employée, il se dit que la procédure ne présente pas le moindre risque. Ce premier roman de Christophe Perruchas suit comme en caméra embarquée un homme rattrapé par la vague #metoo.

**Mev 01/04/2020** - 14 cm X 20.5 cm / 256 pages / 20 € / ISBN 978-2-8126-1987-8





Édouard JOUSSELIN

Rivages

**GUANO (TP)**

Roman - Coll. Littérature française

Un roman d'aventures d'une impressionnante maîtrise, explorant avec maestria les contradictions de l'âme humaine. Sur une île au large du Chili, à la fin du XIXe siècle, des hommes battent la terre pour extraire le guano, un fertilisant à base de fiente d'oiseaux marins. Leur vie ne tient qu'à ce substrat boueux, avec autour le ciel obstrué par un brouillard épais qui semble paralyser le monde. Parmi ces carriers miséreux, Joseph rêve de se marier à la douce Catalina, tandis que son ami Vald se laisse dévorer par l'ambition. Sur son vraquier, transportant la précieuse marchandise, le capitaine Moustache, lui, ourdit une machination diabolique... Tous auront bientôt l'occasion d'infléchir le cours de leur destin. Seulement rien ne se passera comme prévu.

**Mev 01/04/2020** - 14 cm X 20.5 cm / 304 pages / 18 € / ISBN 978-2-7436-5014-8

Elyse CARRÉ

Inculte-Dernière Marge

**LES HÉRÉTIQUES**

Roman

Une guérisseuse au moyen-âge, une américaine moyenne dans les années 1970, une militante communiste dans l'Italie des années de plomb, une jeune influenceuse russe dans un 21e siècle effrayant, un personnage post-genre dans une société que l'on pense pacifiée. Cinq vies qui rompent avec les destins qui leur étaient tracés et qui se répondent à travers le temps et l'espace.

**Mev 08/04/2020** - 14 cm X 19 cm / 600 pages / 21,90 € / ISBN 978-2-36084-037-3

Jean HUGO et LAURETTA HUGO

Actes Sud

**LE REGARD DE LA MÉMOIRE 1914-1945**

Coll. Mémoires, journaux, témoignages

*(Nouvelle édition 2)*

Du début de la Première guerre mondiale à la fin de la seconde, un tableau de la société artistique française, avec des portraits innombrables tracés d'une plume aussi subtile dans l'écriture que dans les dessins qui firent la première réputation du peintre et du décorateur Jean Hugo.

**Mev 01/04/2020** - 13 cm X 24 cm / 520 pages / 28 € / ISBN 978-2-330-13414-3**LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE**

Asli ERDOGAN

Actes Sud

**DANS LE SILENCE DE LA VIE**

traduit du turc par Julien LAPEYRE DE CABANES

Roman en douze chapitres qui évoque plusieurs périodes de la vie de l'auteur. Un livre discontinu et envoûtant où l'on trouve la quintessence de l'oeuvre de Asli Erdogan, qui parvient une fois encore à transmuter le réel, à imposer au lecteur le sentiment qu'il n'est plus que vibration nerveuse.

**Mev 01/04/2020** - 11.5 cm X 21.7 cm / 140 pages / 16,50 € / ISBN 978-2-330-13488-4

A.M. HOMES

Actes Sud

**JOURS REDOUTABLES**Coll. Textes anglais ou américains  
Nouvelle traduite de l'américain par Yoann GENTRIC

Avec l'humour et la compassion qui la caractérisent, A.M. Homes expose le coeur d'une Amérique mal à l'aise et explore nos attachements les uns aux autres à travers des personnages qui ne sont pas tout à fait ceux qu'ils espéraient devenir. Un recueil de nouvelles tranchantes comme un rasoir, de la main d'un auteur toujours aussi "furieusement doué". (Zadie Smith)

**Mev 01/04/2020** - 11.5 cm X 21.7 cm / 288 pages / 22 € / ISBN 978-2-330-13506-5

Peter CAREY

Actes Sud



9 782330 134976

Visuel  
à venir**LOIN DE CHEZ SOI**Coll. Lettres des Antipodes  
Roman traduit de l'anglais (Australie) par France CAMUS-PICHON

*Bacchus Marsh, sud-est de l'Australie, 1953.* Irene Bobs aime la vitesse, les véhicules de course. Son mari, Titch, se trouve être le meilleur vendeur de voitures de la région. Alors qu'il vient d'ouvrir une concession Holden, le couple décide de participer au Redex Trial, le rallye automobile tout juste naissant, dans l'espoir d'obtenir des retombées médiatiques pour son affaire. Leur voisin, Willie Bachhuber, un ex-enseignant accessoirement connu pour ses exploits lors d'un jeu radiophonique, se joint à l'aventure en tant que navigateur. Tandis qu'Irene, Titch et Willie se lancent sur les routes poussiéreuses et périlleuses de l'Outback, loin de l'Australie blanche qu'ils ont toujours connue, s'engage une compétition palpitante au cours de laquelle nos trois complices seront confrontés au passé raciste et violent de l'île-continent.

**Mev 01/04/2020** - 14.5 cm X 24 cm / 368 pages / 23 € / ISBN 978-2-330-13497-6

Adriaan VAN DIS

Actes Sud



9 782330 134877

Visuel  
à venir**QUAND JE N'AURAI PLUS D'OMBRE**

Roman traduit du néerlandais par Daniel CUNIN

Alors qu'une femme âgée, drapée dans ses secrets, annonce sans ménagement à son fils qu'elle compte sur lui pour abrèger sa fin de vie, ce dernier négocie : il l'aidera seulement si elle accepte de répondre à ses questions, d'éclaircir certains mystères qui pèsent sur l'histoire familiale. De souvenirs tronqués en conversations échevelées, s'engage alors un pas de deux mouvementé, où la tendresse le dispute à la rage. Adriaan van Dis rend ici magnifiquement, avec énergie et humour, la frustration propre à toute relation mère-fils. Tout en esquisant un saisissant portrait de sa mère, flamboyante aventurière.

**Mev 01/04/2020** - 11.5 cm X 21.7 cm / 320 pages / 22,50 € / ISBN 978-2-330-13487-7

Khosraw MANI

Actes Sud



9 782330 134983

Visuel  
à venir**LA MORT ET SON FRÈRE**Coll. Textes persans  
Roman traduit du persan (Afghanistan) par SABRINA NOURI-MOOSA

Dans "l'étrange ville de Kaboul", un matin d'hiver, un jeune homme sort de chez lui pour aller retrouver sa bien-aimée. Dix minutes après son départ, une roquette tombe sur sa maison et tue quatre membres de sa famille. L'attentat et ses conséquences sont ensuite racontés ou évoqués à partir d'une trentaine de points de vue différents, ceux de protagonistes qui de près ou de loin ont un rapport avec le drame, d'un chauffeur de taxi à un chien des rues, d'un proche des victimes à la pelle qui creuse pour préparer les tombes...

**Mev 01/04/2020** - 11.5 cm X 21.7 cm / 160 pages / 17 € / ISBN 978-2-330-13498-3

Bergsveinn BIRGISSON

Gaïa Editions



9 782847 209853

Visuel  
à venir**DU TEMPS QU'IL FAIT**Coll. Gaïa Littérature  
Roman traduit de l'islandais par Catherine EYJOLFSSON

*Du temps qu'il fait* nous emmène dans un fjord isolé et oublié de Dieu, à l'extrême nord-ouest de l'Islande. Là, quelques âmes esseulées vivent de la pêche, soumises aux caprices de la météo, des technocrates de la capitale et des poissons. Parmi elles, Halldor, un jeune pêcheur, met à profit les jours de relâche pour écrire un journal intime. Avec humour et poésie, il chronique un quotidien fait de labeur et de simplicité, de chamailleries et d'éclats d'amitié. À travers ses rencontres – avec Dieu, la philosophie, le fantôme d'un proche disparu en mer, un prêtre au seuil de la folie, les morues, mais aussi l'amour – il ne livre rien moins que l'histoire de sa vie et celle d'une monde en voie d'extinction.

*La Lettre à Helga.*

Par l'auteur du best-seller international,

**Mev 01/04/2020** - 14.3 cm X 20 cm / 224 pages / 21 € / ISBN 978-2-84720-985-3

Nabil NAOUM

Sindbad



9 782330 135027

**L'ÉCLIPSE ET AUTRES NOUVELLES**Coll. La Bibliothèque arabe  
Nouvelle traduite de l'arabe (Égypte) par Luc BARBULESCO

Dans six nouvelles de ce recueil, l'écrivain égyptien Nabil Naoum revisite l'un de ses thèmes favoris : le moment furtif où se noue ou se dénoue une relation amoureuse entre un homme et une femme. « Flâneur des deux rives » depuis qu'il s'est installé à Paris il y a une dizaine d'années, il situe étrangement le lieu de ces rencontres décisives dans une église, ou à proximité d'une église, de Saint-Sulpice et sa tour inachevée dont l'histoire fascine le narrateur à Saint-Paul et son grand orgue à l'envoûtante sonorité, en passant par les verrières de Saint-Jean de Montmartre. S'y ajoutent cinq autres nouvelles, très différentes de registre, mais toujours dans le style habituel de Naoum, objectif et sobre, parfaitement reproduit en français par Luc Barbulesco.

**Mev 01/04/2020** - 13.5 cm X 21.5 cm / 120 pages / 14 € / ISBN 978-2-330-13502-7Visuel  
à venir

Aïda KANAFANI ZAHAR

Sindbad



9 782330 134969

**LE GRAND LIVRE DU MEZZÉ LIBANAIS**

ANTHROPOLOGIE D'UN SAVOIR SÉCULAIRE

Coll. Hors collection

X

**Mev 01/04/2020** - 21.6 cm X 26.7 cm / 288 pages / 35 € / ISBN 978-2-330-13496-9Visuel  
à venir

Claire LOMBARDO

Rivages



9 782743 650339

**TOUT LE BONHEUR DU MONDE (TP)**Coll. Littérature américaine  
Roman traduit de l'anglais (États-Unis) par Laetitia DEVAUX

Ce roman marque l'arrivée d'une plume talentueuse dans le paysage littéraire américain. Claire Lombardo, 30 ans à peine, s'inscrit dans la lignée des conteuses que nous aimons tant : Jane Smiley, Anne Tyler ou encore Ann Patchett... Elle signe un portrait de famille aussi drôle que percutant, qui possède un redoutable pouvoir d'addiction. Lombardo réinvente la tradition de la saga dans une version qui flirte avec le *soap opera* ou la série *This is us*, sans jamais renoncer à une vraie ambition littéraire. Sa langue est vive, parfois féroce, inventive et rythmée. Dès sa sortie aux USA, le livre a emporté l'enthousiasme de la presse, des clubs de lecture, se plaçant plusieurs semaines dans la fameuse liste des best-sellers du *New York Times*. Une série est en cours de développement pour HBO, avec Laura Dern et Amy Adams côté casting et production.

**Mev 08/04/2020** - 14 cm X 20.5 cm / 650 pages / 21 € / ISBN 978-2-7436-5033-9Visuel  
à venir

Adam LEVIN

Inculte-Dernière Marge



9 782360 840458

**LES INSTRUCTIONS**

Roman traduit de l'anglais (États-Unis) par Maxime BERREE

Nouvelle édition, ouvrage déjà paru aux éditions Inculte en août 2011.

Que représentent quatre jours dans la vie d'un enfant de 10 ans ? Pour Gurion ben-Judah Maccabee, élève surdoué et hyperactif, renvoyé régulièrement des écoles juives de Chicago pour comportement violent, il ne faut pas plus de temps pour préparer la révolution. Placé dans « La Cage », un programme éducatif pour enfants difficiles, ce « messie potentiel » insolent et érudit connaît les émois d'une passion totale avec son premier amour, June, et se plonge dans l'écriture d'un livre sacré, *Les Instructions*. Depuis ses nouveaux lieux de prédilection – gymnase, salle de classe, couloirs de l'établissement –, il développe un langage codifié qu'il modèle à chaque ligne et lève une armée d'enfants-soldats israéliens prêts à le suivre, armes factices en main, jusqu'à la mort.

**Mev 15/04/2020** - 14 cm X 19 cm / 1100 pages / 23,90 € / ISBN 978-2-36084-045-8

Barbara BALZERANI

Cambourakis



9 782366 244885

**LAISSE LA MER ENTRER**

Roman traduit par Laura BRIGNON

Après le succès de *Camarade Lune*, une nouvelle traduction inédite de Barbara Balzerani. Dans cet ouvrage, elle retrace l'histoire de trois générations de femmes dans un XXe siècle italien marqué par les guerres et les révoltes, pointant le changement crucial qu'a représenté l'accès à l'université pour toute une génération: sa grand-mère paysanne qui a tenu sa famille tout en travaillant aux champs (développant une forte sensibilité à la nature environnante), sa mère également travailleuse mais ayant été à l'école primaire dont elle a gardé une curiosité pour l'apprentissage et le vaste monde, et Barbara elle-même, première femme de sa famille à avoir pu mener des études universitaires à leur terme. Un récit peuplé de souvenirs, en forme d'hommage à ces femmes qui, à leur manière, ont su tenir et résister dans un monde rude en même temps qu'un texte profondément écologiste avant l'heure, qui souligne avec émotion la manière les rapports autrefois spontanés que l'homme entretenait avec la nature se sont dégradés.

**Mev 01/04/2020** - 14 cm X 20.5 cm / 100 pages / 18 € / ISBN 978-2-36624-488-5

Emanuele TREVI

Actes Sud



9 782330 134341

**SONGES ET FABLES**

Coll. Un endroit où aller  
Roman traduit de l'italien par Marguerite POZZOLI

Un voyage littéraire, dans une Rome splendide et surprenante, qui est presque un roman, où des artistes bien réels (Arturo Patten, Cesare Garboli, Amelia Rosselli) deviennent des guides pour le narrateur, en un jeu de renvois subtils et à travers un sonnet de Métastase qui est « une synthèse magique de la vie ». Lauréat du Prix Viareggio 2019

**Mev 01/04/2020** - 11 cm X 19 cm / 330 pages / 22 € / ISBN 978-2-330-13434-1

**POCHE LITTÉRAURE**

Praline GAY-PARA

Babel



9 782330 135096

**CONTES POUR JEUNES FILLES INTRÉPIDES (BABEL)**

*DES QUATRE COINS DU MONDE*

*INEDIT*

Après le succès des recueils *Contes curieux des quatre coins du monde* (Babel n° 818) et *Contes très merveilleux des quatre coins du monde* (Babel n° 1258), Praline Gay-Para nous offre une savoureuse sélection de récits et légendes du monde entier dont les héros sont des héroïnes : princesses, paysannes ou jeunes filles en fleur, épouses, grands-mères ou enfants, elles brillent par leur ingéniosité, leur indépendance, leur courage, leur audace.

**Mev 01/04/2020** - 11 cm X 17.6 cm / 176 pages / 6,70 € / ISBN 978-2-330-13509-6

Luis MONTERO MANGLANO

Babel



9 782330 132903

**L'OASIS ÉTERNELLE (BABEL)**

Roman traduit de l'espagnol par Claude BLETON

*Titre paru chez Actes Sud en 2018.*

Après les aventures de *La Table du roi Salomon*, l'organisation secrète du Corps Royal des Quêteurs, chargée de retrouver des objets perdus du patrimoine archéologique espagnol, suit la piste d'un manuscrit volé jusqu'au Mali. Un roman érudit et trépidant qui nous plonge au cœur des trésors des bibliothèques de Tombouctou.

**Mev 01/04/2020** - 11 cm X 17.6 cm / 624 pages / 11,70 € / ISBN 978-2-330-13290-3

MAURICE BAQUET et Robert DOISNEAU

Babel



9 782330 135119

**J'ATTENDS TOUJOURS LE PRINTEMPS (BABEL)**

*LETTRES A MAURICE BAQUET*

Coll. Les Epistolaires

*Titre paru chez Actes Sud en 1996.*

Vingt-cinq lettres pleines d'esprit, écrites dans les années 1960, par un Doisneau dont elles fixent l'image au quotidien, côté vie et côté métier, restituant la voix si singulière d'un homme de talent qui jamais ne perdit sa fantaisie. À lire ces pages savoureuses que Robert Doisneau (1912-1994) adresse à Maurice Baquet (1911-2005), célèbre violoncelliste et acteur français, à voir les réjouissantes photos qu'il fit de lui, on comprend que ces deux-là s'étaient juré de ne pas se prendre au sérieux, et qu'ils tinrent parole. Ce livre est donc une histoire d'amitié en même temps qu'un hommage. Pour saluer l'artiste. Les artistes.

**Mev 01/04/2020** - 11 cm X 17.6 cm / 128 pages / 6,70 € / ISBN 978-2-330-13511-9

Hélène GAUDY

Babel



9 782330 135294

**VUES SUR LA MER (BABEL)**

Roman

*Titre paru aux Impressions nouvelles en 2006.*

Une femme s'invente la possibilité d'un exil dans une chambre d'hôtel, un lieu de refuge où elle s'abandonne à la rêverie. Sept fois, cette scène se répète, ni tout à fait la même ni tout à fait une autre, car le décor change, les détails et les personnages secondaires aussi. Et si ces séquences imaginaires n'étaient qu'une façon de meubler l'absence ? Ce premier roman tout à fait original donne à voir une belle et étonnante variation sur la tentation de la solitude.

**Mev 01/04/2020** - 11 cm X 17.6 cm / 160 pages / 6,70 € / ISBN 978-2-330-13529-4



Christian GARCIN

Babel



9 782330 135317

**LES OISEAUX MORTS DE L'AMÉRIQUE (BABEL)**

Roman

*Titre paru chez Actes Sud en 2018.*

Las Vegas. Dans les anfractuosités des confins de la ville, vivent une poignée d'humains rejetés par les courants contraires aux marges de la société, les pieds dans les débris de l'histoire, la tête dans les étoiles. Parmi eux, Hoyt Stapleton, qui voyage dans les livres et dans le temps. À la reconquête patiente et défiante d'une mémoire muette, d'un langage du souvenir. En arpenteant les grands espaces de l'oubli, Christian Garcin signe un envoûtant roman américain qui fait migrer Beckett chez Russell Banks.

**Mev 01/04/2020** - 11 cm X 17.6 cm / 224 pages / 7,70 € / ISBN 978-2-330-13531-7Visuel  
à venir

Ilan DURAN COHEN

Babel



9 782330 135300

**FACE AUX MASSES (BABEL)**

Roman

*Titre paru chez Actes Sud en 2008.*

Dans un monde oscillant entre règne du libéralisme effréné et menace terroriste universelle, Jonquille, enfant du *Flower Power*, stagiaire impavide idéal, entre dans une agence marketing tenue par un frère et une sœur. Entre l'implacable efficacité de l'une et l'ineffable génie visionnaire de l'autre, entre leurs deux dérives, Jonquille devient insensiblement le garant improbable de l'équilibre de l'Agence mais aussi, peut-être, de l'équilibre du monde.

**Mev 01/04/2020** - 11 cm X 17.6 cm / 224 pages / 7,70 € / ISBN 978-2-330-13530-0Visuel  
à venir

Jean-Yves LOUDE

Babel



9 782330 135126

**LE ROI D'AFRIQUE ET LA REINE MER (BABEL)**

Récit

*Titre paru chez Actes Sud en 1994.*

Un siècle avant Christophe Colomb, un souverain malien, Abou Bakari II, monte une expédition, traverse l'Atlantique et, le premier, atteint les rivages de l'Amérique. Légende ou réalité ? Enquête rigoureuse – et pittoresque – d'un ethnologue français.

**Mev 01/04/2020** - 11 cm X 17.6 cm / 320 pages / 8,70 € / ISBN 978-2-330-13512-6Visuel  
à venir

W. R. BURNETT

Babel



9 782330 135157

**MI AMIGO (BABEL)**

Roman traduit de l'américain par Fabienne DUVIGNEAU

*Titre paru chez Actes Sud en 2015.*

Le sergent Desportes, vieux briscard aussi courageux que respecté, défend la loi dans le Sud-Ouest américain. Il rencontre et sauve dans le désert un étrange gamin à la jambe fracturée, dont le cheval a été blessé. Entre ces deux hommes si dissemblables naît une étrange amitié, à la fois ambiguë et teintée, chez le sergent, de sentiments paternels. Au fil des traques s'enchaînent sans relâche, admiration et trahison s'avèrent indissociables.

**Mev 01/04/2020** - 11 cm X 17.6 cm / 256 pages / 7,70 € / ISBN 978-2-330-13515-7Visuel  
à venir

Adriaan VAN DIS

Babel



9 782330 135133

**LES DUNES COLONIALES (BABEL)**

Roman traduit du néerlandais par Marie-Claire Cécilia

*Titre paru chez Actes Sud en 1999.*

Un écrivain en rupture de ban avec le glorieux passé colonial de sa famille aux Indes néerlandaises mesure sa haine d'enfant à l'aune de sa vie d'homme et tempère le ressentiment sur lequel il a construit sa vie.

**Mev 01/04/2020** - 11 cm X 17.6 cm / 288 pages / 7,70 € / ISBN 978-2-330-13513-3Visuel  
à venir



Emmanuel RUBEN

Rivages



9 782743 650322

**SUR LA ROUTE DU DANUBE**

Roman - Coll. Littérature française

Dans une odyssee cycliste à travers une Europe à la dérive, le long du Danube et de ses paysages époustouflants, Emmanuel Ruben compose un portrait fort et sensible de la mosaïque européenne. À l'été 2016, Emmanuel Ruben entreprend avec un ami une traversée de l'Europe à vélo. En quarante-huit jours, ils remonteront le cours du Danube depuis les rives de la mer Noire jusqu'à sa source de la Forêt-Noire. D'Odessa à Strasbourg, ils parcourront 23 degrés de longitude, 6 degrés de latitude et 4 000 km. Ce livre-fleuve est inspiré de cette épopée à travers les marécages du delta du Danube et les steppes eurasiatiques d'Ukraine, les vestiges de la Roumanie de Ceausescu, le rougeolement des plages bulgares au crépuscule, les défilés des Portes de Fer en Serbie, les frontières hongroises hérissées de barbelés... En choisissant de suivre le fleuve à contre-courant, c'est l'histoire complexe d'une Europe qui se referme que les deux amis traversent. Mais, dans les entrelacs des civilisations déchues et des peuples des confins, affleurent les portraits poignants des hommes et des femmes croisés en route, le tableau vivant d'une Europe périphérique et contemporaine. Dans ce récit d'arpentage, Emmanuel Ruben poursuit en cycliste, en écrivain, en géographe, en homme tout simplement, sa « suite européenne » initiée avec *La Ligne des glaces* et explore la géographie du Vieux Continent pour mieux révéler toutes les fictions qui nous constituent.

**Mev 01/04/2020** - 11 cm X 17 cm / 608 pages / 10 € / ISBN 978-2-7436-5032-2



David LODGE

Rivages



9 782743 650186

**LA CHANCE DE L'ÉCRIVAIN**

Coll. Littérature anglaise

Récit traduit de l'anglais par Maurice COUTURIER et Yvonne COUTURIER

Après *Né au bon moment* qui évoquait sa jeunesse et ses débuts en littérature, David Lodge poursuit son exploration personnelle en se penchant sur l'apogée de sa carrière d'écrivain et d'universitaire de 1976 à 1991. Avec un regard tendre empreint de pudeur, et une drôlerie inimitable, notre britannique préféré se raconte. Le lecteur a l'impression de pénétrer dans les coulisses des romans du grand Lodge.

**Mev 01/04/2020** - 11 cm X 17 cm / 600 pages / 9 € / ISBN 978-2-7436-5018-6



Stefan ZWEIG

Rivages



9 782743 650100

**CICÉRON**

Coll. Littérature allemande

traduit de l'allemand par Michel MAGNIEZ

Écrit en 1939, à l'aube de la Seconde Guerre mondiale, *Cicéron* occupe une place très importante dans l'œuvre de Stefan Zweig. Dans ce récit, resté inédit en allemand et en français durant plusieurs décennies, l'écrivain autrichien évoque les combats, en vain, du célèbre auteur romain durant les dernières années de sa vie pour sauver la République face à l'avènement de la dictature. Au croisement de la nouvelle et de la biographie, se dessine en filigrane l'histoire de Zweig. Sous sa plume, Cicéron devient le symbole universel de la lutte de l'humanisme contre la dictature, et des multiples formes de résistance que l'homme de lettres – par l'esprit, la parole et la plume – peut opposer à la violence du pouvoir.

**Mev 22/04/2020** - 11 cm X 17 cm / 96 pages / 7,10 € / ISBN 978-2-7436-5010-0



Stefan ZWEIG

Rivages



9 782743 650315

**LE DÉSARROI DES SENTIMENTS**

LES CARNETS INTIMES DU PROFESSEUR R. V. D.

Coll. Littérature allemande

traduit de l'allemand par Pierre DESHUSSES

Edition bilingue

C'est une histoire de passion et de transgression, un chemin vers la révélation par-delà toute confusion. Un récit flamboyant et audacieux qui met à nu la complexité des désirs et que Freud a qualifié de chef-d'œuvre. Edition bilingue

**Mev 22/04/2020** - 11 cm X 17 cm / 304 pages / 8,65 € / ISBN 978-2-7436-5031-5



Stefan ZWEIG

Rivages



9 782743 624446

**LA PEUR**Coll. Littérature allemande  
traduit de l'allemand par Pierre DESHUSSES

Irene Wagner mène une vie de grande bourgeoise dans la Vienne de la double monarchie, celle de Schnitzler, Freud, Kraus et Hofmannsthal. Entre les bals, les théâtres et les soirées mondaines, cette épouse de grand magistrat est autant à l'abri des soucis que des émotions, lorsqu'un jour elle cède, moins par vrai désir que par nostalgie romantique, aux avances d'un jeune pianiste. Cet amant est d'ailleurs vite intégré dans l'ordre de sa vie, comme une nouvelle automobile, jusqu'à ce que son secret soit découvert par une autre femme qui la poursuit et la soumet au chantage. Entre l'angoisse de tout perdre et l'impossibilité de tout dire, la peur s'installe, vertigineuse.

**Mev 22/04/2020** - 11 cm X 17 cm / 128 pages / 6,60 € / ISBN 978-2-7436-2444-6 / Remise en vente

Stefan ZWEIG

Payot



9 782228 926171

**UNE HISTOIRE AU CRÉPUSCULE**

Récit traduit de l'allemand par Olivier MANNONI et Rose LABOURIE

Qui-pro-quos amoureux, complexité des sentiments à l'âge où s'éveille le désir : les deux nouvelles qui composent ce recueil, "Une histoire au crépuscule" (1911), sorte de marivaudage gothique, et "Petite nouvelle d'été" (1906), qui évoquera certainement quelque chose aux lecteurs de *La Pornographie* de Gombrowicz, parlent de cruauté, d'aveuglement et d'emprise. Brillant et psychanalytique, Zweig y montre qu'aimer et être aimé coïncident beaucoup plus rarement qu'on le croit...

**Mev 15/04/2020** - 11 cm X 17 cm / 96 pages / 6,90 € / ISBN 978-2-228-92617-1

Monique VERITE

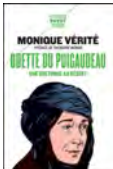
Payot



9 782228 926058

**ODETTE DU PUIGAUDEAU**

Fille d'un peintre de l'école de Pont-Aven et ami de Gauguin, descendante d'armateurs et de marins, Odette du Puigau (1894-1991) fut d'abord dessinatrice au Collège de France et styliste chez Jeanne Lanvin. Puis elle participa à des campagnes de pêche sur des thoniers bretons et devint journaliste, jusqu'en janvier 1934, moment où elle se lança, avec sa compagne la journaliste et exploratrice Marion Sénones, « pieds nus à travers la Mauritanie ». Ce voyage fut une révélation : Odette consacra dès lors sa vie au Sahara occidental, vie d'aventures au temps des derniers rezzous, puis vie scientifique et littéraire tournée vers le peuple maure. Ce livre préfacé par Théodore Monod est la seule biographie de cette grande dame du désert, qui en défendit le fragile écosystème et ses civilisations nomades menacées.

**Mev 15/04/2020** - 11 cm X 17 cm / 432 pages / 8,80 € / ISBN 978-2-228-92605-8

Odette du PUIGAUDEAU

Payot



9 782228 925877

**GRANDEUR DES ÎLES**

OUessant, GROIX, ARCHIPEL DE MOLÈNE, ÎLE DE SEIN

La grande voyageuse que fut Odette du Puigau a consacré sa vie au Sahara occidental, mais c'est parmi les marins et la population des îles bretonnes que l'aventure a commencé pour la fille de Ferdinand du Puigau, peintre de l'école de Pont-Aven et ami de Gauguin. En 1944, elle décide de rassembler dans *Grandeur des îles* ses notes et articles rédigés douze ans plus tôt sur Ouessant, Groix, l'archipel de Molène et Sein, autant de "fragments d'humanité amenés là par quelque rude et mystérieux hasard".

**Mev 15/04/2020** - 11 cm X 17 cm / 240 pages / 8,80 € / ISBN 978-2-228-92587-7

mario BELLATIN

Cambourakis



9 782366 244892

**LE JARDIN DE DAME MURAKAMI**

Coll. Cambourakis Poche

Première réédition en poche d'un texte de l'écrivain mexicain Mario Bellatin. Dans ce faux roman japonais élaboré avec perfection, il interroge le rapport à la tradition, l'altérité et la notion d'identité en figurant le combat d'un Ancien (un collectionneur riche et férus d'art classique) contre une Moderne (une étudiante brillante, ardente défenseuse de l'art contemporain, qui va tenir tête à celui qui deviendra son mari) dans un Japon inventé que l'écrivain se réapproprie. Un récit réjouissant et grinçant qui reprend nombre de thématiques qui parcourent son œuvre, interrogeant notamment le rapport entre fiction et réalité.

**Mev 01/04/2020** - 11.5 cm X 17.5 cm / 128 pages / 10 € / ISBN 978-2-36624-489-2



Nordhal GRIEG

Cambourakis

**LE NAVIRE POURSUIT SA ROUTE**

Roman - Coll. Cambourakis Poche

Réédition dans la collection "voyages" de ce texte emblématique de la littérature de voyage sociale qui annonce *Le Vaisseau des morts* de B. Traven, *Le Quart* de Nikos Kavvadias et *Ultramarine* de Malcolm Lowry. Dans ce saisissant roman d'initiation d'un jeune matelot, Nordhal Grieg rend compte avec une grande acuité, du quotidien de son équipage. Les rixes et les maladies vénériennes y sont monnaie courante, tout comme les humiliations individuelles et collectives. Mais Benjamin parvient à trouver quelques espaces de solidarité et de contemplation. Un texte absolument fondateur pour Malcolm Lowry qui s'est embarqué à bord d'un cargo à destination de la Norvège pour rencontrer Nordhal Grieg et a adapté ce texte au théâtre, tout en s'en inspirant grandement pour ses propres écrits.

**Mev 01/04/2020** - 11.5 cm X 17.5 cm / 300 pages / 10 € / ISBN 978-2-36624-490-8

Yannis MAKRIDAKIS

Cambourakis

**AU FOND DE LA POCHE DROITE**Coll. Cambourakis Poche  
traduit du grec par Monique LYRHENS

Réédition en poche de ce court texte universaliste et empreint d'optimisme qui interroge notamment le rapport aux autres et l'existence en général, fortement imprégné par la présence de la nature par un auteur qui se revendique autant agriculteur que romancier. Dans un petit monastère surplombant la mer, quelque part sur une île en face de la Turquie, le moine Vikentios se retrouve seul après le décès du vieux Simeon, avec pour seule compagnie sa chienne Sissi. Quelque temps après, elle meurt en donnant naissance à trois chiots. La même nuit meurt l'Archevêque d'Athènes. Tandis que le peuple Grec prépare les funérailles de son Archevêque et que le choix des successeurs commence, Vikentios est obnubilé par la perte de sa chienne, désormais soucieux de maintenir au moins un des chiots en vie. Petit à petit, lui qui vivait une existence marquée par la routine depuis son adolescence, va être amené à prendre des décisions moins conventionnelles et peut-être trouver une forme d'apaisement et de bonheur, notamment après s'être confié à deux jeunes visiteurs.

**Mev 01/04/2020** - 11.5 cm X 17.5 cm / 144 pages / 10 € / ISBN 978-2-36624-485-4**ARTS DU SPECTACLE / THÉÂTRE**

Marco MARTINELLI et L. VAN GOETHEM

Le Théâtre d'Actes Sud-  
Papiers**ARISTOPHANE DANS LES BANLIEUES**

Coll. Apprendre

Avec la « non-école » qu'il a développée depuis 30 ans dans la banlieue de Naples et dans de nombreuses villes du monde, Marco Martinelli a créé une nouvelle pédagogie visant à rendre accessible à la lecture et au jeu les textes classiques aux adolescents.

**Mev 15/04/2020** - 10 cm X 19 cm / 192 pages / 16 € / ISBN 978-2-330-13440-2

Vincent FARASSE

Le Théâtre d'Actes Sud-  
Papiers**DANS LES MURS SUIVI DE MIMOUN ET ZATPEK SUIVI DE LES REPRÉSENTANTS**

Vincent Farasse dessine des portraits, raconte des histoires et invente des rencontres dans trois pièces teintées de drôlerie et de mystère.

**Mev 15/04/2020** - 15 cm X 20.5 cm / 240 pages / 18 € / ISBN 978-2-330-13445-7**LITTÉRATURE POLICIÈRE**

Rene DENFELD

Rivages

**LA FILLE AUX PAPILLONS**Coll. Policier  
Roman traduit de l'anglais (États-Unis) par Pierre BONDIL

En enquêtant sur la disparition de sa sœur, Naomi, « la femme qui retrouvait les enfants », croise le chemin d'une fille des rues de Portland nommée Celia. Naomi tente de faire reconnaître le viol dont a été victime Celia et remonte la trace d'une série de meurtres de jeunes filles. Un roman réaliste et sensible sur le monde de l'enfance meurtrie.

**Mev 01/04/2020** - 15.5 cm X 22.5 cm / 338 pages / 20 € / ISBN 978-2-7436-5019-3

Pierre BRASSEUR

Rivages



9 782743 650063

**ATTENTIFS ENSEMBLE**

Roman - Coll. Policier

Paris et sa banlieue sont le théâtre d'actions parfois violentes (enlèvements de hauts cadres d'entreprises) parfois proches de l'absurde (pillage d'une fromagerie de luxe), mais toujours imprévisibles et parfaitement orchestrées. Entre le happening et l'acte terroriste, chaque agression est revendiquée par un mystérieux FRP qui se manifeste sur les réseaux par des vidéos iconoclastes et anti capitalistes. Les autorités commencent par croire à des farceurs isolés, mais elles doivent bientôt se rendre à l'évidence: le FRP a une influence pour le moins déstabilisante qu'il faut combattre...Néo-polar potache mais sérieux, roman situationniste et ludique, réflexion sur la possibilité de l'action politique à l'heure de la surveillance généralisée et du fichage des données, ce roman raconte avec une ironie cinglante, un humour noir et un vrai pessimisme la colère des classes asservies: nous tous.

**Mev 01/04/2020** - 15.5 cm X 22.5 cm / 300 pages / 20 € / ISBN 978-2-7436-5006-3Visuel  
à venir

Marie HERMANSON

Actes Noirs



9 782330 131074

**LE PAYS DU CRÉPUSCULE**

Roman traduit du suédois par Johanna CHATELLARD-SCHAPIRA

Tout va mal pour Martina. A vingt-deux ans, la jeune femme vient de perdre son emploi et son logement, et ses possibilités d'avenir sont limitées. Mais une rencontre avec son ancienne amie Tessa va tomber à point nommé. Tessa travaille dans un manoir pour une vieille dame qui croit être toujours dans les années 1940 et invite des messieurs à des dîners imaginaires. Tessa propose à Martina de venir y vivre avec elle. Bientôt, elles sont rejointes par une adolescente et deux jeunes hommes. Aucun d'entre eux n'a trouvé sa place dans la vie, mais le manoir leur offre une certaine sécurité et une raison d'être. L'idée de pouvoir rester pour toujours dans le Pays du Crépuscule émerge en eux. Ils élaborent un plan pour s'assurer l'héritage du lieu. Jusqu'à ce qu'un invité surprise fasse son apparition, vienne entraver leur plan et déclencher une terrible suite d'événements.

**Mev 01/04/2020** - 13.5 cm X 21.5 cm / 288 pages / 22,50 € / ISBN 978-2-330-13107-4Visuel  
à venir

Minos EFSTATHIADIS

Actes Noirs



9 782330 134303

**LE PLONGEUR**

Roman traduit du grec par Lucile FARNOUX

Chris Papas, détective privé à Hambourg, de père grec et de mère allemande, est chargé d'une enquête qui va le ramener dans le village de son enfance, dans le golfe de Corinthe. Ce polar met en scène deux pays européens amis/ennemis et rouvre des plaies suppurant depuis la Seconde Guerre mondiale.

**Mev 01/04/2020** - 13.5 cm X 21.5 cm / 272 pages / 21,50 € / ISBN 978-2-330-13430-3Visuel  
à venir

Jaroslav MELNIK

Actes Sud



9 782330 134921

**MACHA OU LE IVE REICH**Coll. Exofictions  
traduit du russe par Michèle KAHN

3896. Le Quatrième Reich étend son pouvoir sur tous les continents. La société est divisée en deux catégories : les humains et les stors, êtres d'apparence humaine mais qui au fil des siècles se sont transformés en bêtes de somme, privés de langage, corvéables à merci, et transformés en viande de boucherie quand ils ne satisfont plus aux besoins de leurs maîtres ou sont trop vieux. Dima est journaliste à *La Voix du Reich*. Parfaitement intégré dans cette société, il est même spécialisé, comme tous ses ancêtres, dans la « découpe » des stors voués à l'abattoir, mais il se sent bizarrement troublé par une jeune et belle store, Macha. Lorsqu'il apprend que les stors ne sont pas si éloignés que cela de la race humaine, il prend le maquis pour sauver Macha. Après *Espace lointain*, Prix Libria nous 2018 dans la catégorie Imaginaire, Jaroslav Melnik compose avec *Macha ou le Quatrième Reich* un thriller d'anticipation glaçant en forme de réflexion sur le devenir de l'humanité.

**Mev 01/04/2020** - 13.5 cm X 21.5 cm / 384 pages / 22,50 € / ISBN 978-2-330-13492-1Visuel  
à venir

Alain VAN DER EECKEN

Editions du Rouergue



9 782812 619519

**DES LENDEMAINS QUI HANTENT**

Roman - Coll. Rouergue noir

C'est la veille des vacances de Noël. Alors que les parents s'avancent dans la cour de l'école, on entend des pétards, une série d'explosions, peut-être des gamins qui fêtent le début des vacances ? Lorsqu'une institutrice surgit et s'effondre, ensanglantée, Martial comprend. Au péril de sa vie, alors que la police entre très rapidement en action, il réussit à atteindre son fils et, croit-il, à le mettre en sécurité. Son existence, en réalité, vient de basculer irrémédiablement.

**Mev 01/04/2020** - 14 cm X 20.5 cm / 304 pages / 18,50 € / ISBN 978-2-8126-1951-9



Lance HAWVERMALE

Jacqueline Chambon



9 782330 120917

**À L'AVEUGLE**Coll. Chambon Roman policier  
Roman traduit de l'anglais (États-Unis) par Denis BENEICH

Dans le désert d'Atacama, au Chili, à l'exception d'un groupe de scientifiques reclus dans un centre d'astronomie, aucune plante ne pousse, aucun animal ne survit. Pourtant, tandis qu'il fume sa cigarette perché sur les hauteurs de l'observatoire où il travaille, Gabe Traylin distingue au loin une ombre, qui s'écroule... Il a aperçu l'assassin mais souffre d'une maladie qui l'empêche d'identifier et de mémoriser les visages, ce qui conduit les enquêteurs à le suspecter. C'est le début d'une course contre la montre pour découvrir la vérité sur une série de meurtres et d'enlèvements survenus dans la région.

**Mev 01/04/2020** - 14.5 cm X 22.5 cm / 384 pages / 23 € / ISBN 978-2-330-12091-7**POCHE POLICIER**

Herve LE CORRE

Rivages



9 782743 649739

**DANS L'OMBRE DU BRASIER**

Roman - Coll. Policier

Directeur d'ouvrage Francois GUERIF

La "semaine sanglante" de la Commune de Paris voit culminer la sauvagerie des affrontements entre Communards et Versaillais. Au milieu des obus et du chaos, alors que tout l'Ouest parisien est un champ de ruines, un photographe fasciné par la souffrance des jeunes femmes prend des photos "suggestives" afin de les vendre à une clientèle particulière. La fille d'un couple disparaît un jour de marché. Une course contre la montre s'engage pour la retrouver. Dans l'esprit de *L'Homme aux lèvres de saphir* (dont on retrouve l'un des personnages), Hervé Le Corre narre l'odyssée tragique des Communards en y mêlant une enquête criminelle haletante.

**Mev 08/04/2020** - 11 cm X 17 cm / 384 pages / 9,50 € / ISBN 978-2-7436-4973-9

Rene DENFELD

Rivages



9 782743 650377

**TROUVER L'ENFANT**

Coll. Rivages Noir (Poche)

Roman traduit de l'anglais (États-Unis) par Pierre BONDIL

L'héroïne de ce roman est une détective privée de l'Oregon spécialisée dans la recherche d'enfants disparus, surnommée « La femme qui retrouvait les enfants ». Elle-même rescapée d'un kidnapping, elle a développé une intuition et un instinct de survie hors-norme. On la suit dans ses recherches à travers les patelins et les forêts mystérieuses du Pacific Northwest pour retrouver une fillette disparue depuis trois ans.

**Mev 01/04/2020** - 11 cm X 17 cm / 365 pages / 9 € / ISBN 978-2-7436-5037-7

Ronan GOUÉZEC

Editions du Rouergue



9 782812 619823

**RADE AMÈRE**

Roman - Coll. Rouergue en Poche

Depuis des mois Caroff dérive dans la ville de Brest, sans bateau, sans métier, sans avenir. Ceux qui le connaissent ne veulent plus entendre parler de lui. Par imprudence, il a perdu la vie d'un matelot de seize ans. Mais il a une femme, une Marie qui croit encore en lui, et une fille, Gaëlle. Alors pour s'en sortir, il accepte d'entrer dans une sale combine, sans imaginer que sur cette trajectoire-là il va risquer d'autres vies.

**Mev 08/04/2020** - 12 cm X 18 cm / 256 pages / 7,50 € / ISBN 978-2-8126-1982-3

ESSAIS

Sophie GOETTMANN

Actes Sud



9 782330 135164

**LES ONGLES, TOUT UN MONDE...**

COMMENT LES GUÉRIR ET LES EMBELLIR

Coll. Questions de santé

Premier ouvrage sur les ongles et leur monde demeuré jusqu'ici secret. Écrit par un médecin spécialisé dans ce domaine depuis plus de vingt ans. Quels problèmes peuvent poser vos ongles ? Quelles sont leurs fragilités, leurs maladies ? Sont-ils le miroir de votre santé, de votre alimentation ? Comment les soigner, les embellir ? Avec des conseils avisés pour apprendre à bien utiliser tous les cosmétiques et savoir ce qu'ils contiennent réellement. La médecine de l'ongle pour prévenir, dépister, guérir et embellir. Un ouvrage incontournable.

**Mev 15/04/2020** - 13 cm X 21 cm / 324 pages / 20 € / ISBN 978-2-330-13516-4



François BOULO

Les Liens Qui Libèrent



9 791020 907585

**LE RÉVEIL CITOYEN**

François Boulo est l'une des figures les plus charismatique du mouvement des Gilets jaunes. Ce livre est l'histoire de son combat, depuis la sortie de ce qu'il nomme son « coma politique » jusqu'à ce qu'il enfle le gilet jaune par-dessus sa robe noire.

**Mev 01/04/2020** - 12.5 cm X 19 cm / 224 pages / 16 € / ISBN 979-10-209-0758-5



Jem BENDELL

Les Liens Qui Libèrent



9 791020 908131

**L'ADAPTATION RADICALE**

PETIT GUIDE POUR SURVIVRE À L'EFFONDREMENT

traduit de l'anglais par Elise ROY

Le mouvement de la collapsologie, très pluriel, est en plein essor depuis peu. Ce sont des personnes qui pensent, et tentent de s'adapter le plus collectivement possible aux tempêtes à venir, et à un possible choc systémique global capable de déstabiliser notre société. Voici une carte pour naviguer dans la tragédie climatique.

**Mev 29/04/2020** - 12.5 cm X 19 cm / 192 pages / 15 € / ISBN 979-10-209-0813-1



Roger SUE

Les Liens Qui Libèrent

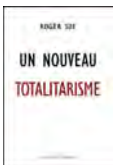


9 791020 908384

**UN NOUVEAU TOTALITARISME**

Depuis plus de 30 ans, l'échiquier politique a dérivé vers la droite, et la droite vers l'extrême-droite. La dérégulation et la dilution des institutions excluent de plus en plus de personnes, laminant les sécurités de l'ancien monde du travail, de la carrière, de la retraite, de la famille, des voisins, des territoires... Le contrat social entre la nation et la politique est rompu. La colère populaire est réprimée par la violence, et l'autoritarisme. Dans ce livre, Roger Sue montre pourquoi la France s'est engagée sur une voie totalitaire.

**Mev 01/04/2020** - 12.5 cm X 19 cm / 192 pages / 16 € / ISBN 979-10-209-0838-4



Agnes HELLER

Rivages



9 782743 650278

**LA VALEUR DU HASARD**

MA VIE

Coll. Philosophie

traduit de l'allemand par Guillaume METAYER

Au cours de sa longue existence (Budapest 1929- Budapest 2019), Agnes Heller aura connu quatre systèmes différents: la société autocratique de classes, les totalitarismes nazi puis communiste, la démocratie libérale. Dans les dernières années de sa vie, forte de son expérience, elle se tourne contre le nationalisme renaissant et la démocratie illibérale. Dans ce kaléidoscope d'expériences défilent les plus grands noms de la pensée du XXe siècle, de Foucault à Derrida, d'Adorno à Löwenthal, de Jonas à Habermas, de Taubes à Bauman. Une vie intense, mouvementée, traversée par une constante et courageuse quête de liberté. Une vie intense, mouvementée, traversée par une constante et courageuse quête de liberté.

**Mev 15/04/2020** - 12 cm X 19.5 cm / 160 pages / 17 € / ISBN 978-2-7436-5027-8





SCIENCES HUMAINES

HEU?RÉKA

Payot

**TOUT SUR L'ÉCONOMIE, OU PRESQUE****POUR COMPRENDRE VRAIMENT CE QUI CLOCHE DANS LE SYSTÈME**

Que se passe-t-il lorsque je contracte un emprunt ? D'où vient l'argent que me prête la banque ? Qu'appelle-t-on la dette ? Qu'est-ce qu'une obligation ? Pourquoi les États veulent-ils absolument « sauver » les banques alors que nous croulons sous une dette réputée inextinguible ? Et pourquoi est-il urgent que nous, citoyens, comprenions les rouages de l'économie et de la finance ? Avec pédagogie et clarté, en s'appuyant sur des infographies éclairantes, Gilles Mitteau, ancien trader à Wall Street devenu vulgarisateur sur YouTube, explique pour nous les rouages d'un système méconnu bien qu'omniprésent dans nos vies quotidiennes. Une lecture nécessaire pour mieux comprendre les enjeux actuels et ainsi interroger les règles que le capitalisme a érigées en lois immuables et qu'il est plus qu'urgent de remettre en cause.

**Mev 22/04/2020** - 14 cm X 20.5 cm / 320 pages / 17 € / ISBN 978-2-228-92613-3

Emmanuel DRUON

Actes Sud

**ÉCOLONOMIE 2 : LA TRANSFORMATION CRÉATRICE****100 ENTREPRISES S'ENGAGENT**

Coll. Domaine du Possible

Le succès du film *Demain* et du livre d'Emmanuel Druon *Économie, Entreprendre sans détruire* (dans lequel il détaillait les nouvelles techniques développées chez Pocheco) a conduit de nombreux chefs d'entreprise et de salariés à venir s'inspirer de cette nouvelle méthode de management et de production. Forts de ces expériences, Emmanuel Druon et ses équipes ont souhaité répondre positivement à ces demandes de partage entre pairs en créant le bureau de conseil Ouvert qui, depuis cinq ans, accompagne cent entreprises dans le monde pour le développement de cette approche éconologique. Dans ce nouveau livre, Emmanuel Druon aborde de manière transversale le rapport à l'écologie, à la biodiversité, à la mobilité, à la construction, aux ressources en eau, en énergie et aux matières premières de ces industriels et salariés qui ont décidé de choisir la transformation créatrice comme nouveau modèle de développement.

**Mev 01/04/2020** - 14 cm X 19 cm / 192 pages / 20 € / ISBN 978-2-330-13284-2

J.D. NASIO

Payot

**TOUT LE MONDE PEUT-IL TOMBER EN DÉPRESSION ?****UNE AUTRE MANIÈRE DE SOIGNER LA DÉPRESSION**

Coll. Psychanalyse

Certains sont invulnérables à la dépression, et d'autres sombrent. Pourquoi ? Le nouvel essai de J.-D. Nasio s'attache au rôle des illusions dans notre vie, offre une explication neuve et originale de la dépression, et montre comment, une fois guéri, s'ouvrir à une nouvelle manière de s'aimer et d'aimer les autres.

**Mev 22/04/2020** - 14 cm X 22.5 cm / 192 pages / 17 € / ISBN 978-2-228-92609-6

Claire DELEPAUX MICHELET

Payot

**LES CHOSES IMPORTANTES****FAITES CONFIANCE À VOTRE BOUSSOLE ÉTHIQUE**

Coll. Développement personnel

Comment se forge-t-on une éthique personnelle, une boussole pour agir ? Comment poursuivre son cap et résister aux pressions ? Comment s'engager au quotidien pour les choses qui sont importantes à nos yeux ? Ce livre s'adresse aux personnes, si nombreuses, qui voudraient bien s'engager, être utiles, mais qui ne savent pas comment ou qui n'osent pas encore. Témoignages à l'appui, il explique comment transformer un déclic en une action qui nous corresponde, tant il est vrai qu'il existe plein de voies possibles. Déployons notre intelligence et notre vigilance non pas uniquement vers ce qui s'effondre, mais surtout vers ce que nous voulons construire. Aimons la vie. Tel est l'objet de ce petit guide qui est aussi un livre sur l'art d'être libre.

**Mev 08/04/2020** - 14 cm X 22.5 cm / 224 pages / 19 € / ISBN 978-2-228-92592-1





Judith BERNARD et Bernard FRIOT

Textuel

**UN DÉSIR DE COMMUNISME**

Coll. Textuel Idées Débats

En partenariat avec le site internet *Hors-Série*

Alors que nous sommes écrasés par le rouleau compresseur du capitalisme néo-libéral, Bernard Friot bouscule nos habitudes de pensées et présente des alternatives lumineuses à contre-courant du défaitisme ambiant. Il nous rappelle que le principe communiste est à la base d'institutions piliers de notre société comme le régime général de la sécurité social ou l'hôpital public. Fort de ce déjà-là, il explore dans ce dialogue avec Judith Bernard les voies possibles ouvertes par de nouveaux droits économiques comme le salaire attaché à la personne ou l'extension du principe de la sécurité sociale à l'alimentation, au logement ou à l'énergie.

**Mev 15/04/2020** - 11.4 cm X 21 cm / 160 pages / 17 € / ISBN 978-2-84597-816-4

Itziar ZIGA

Cambourakis

**DEVENIR CHIENNE**Coll. "Sorcières"  
traduit par Camille MASY et Diane MOQUET

Première traduction en français de cette journaliste espagnole, performeuse post-porn et activiste féministe. Préfacé par Virginie Despentes et Paul B. Preciado, *Devenir chienne* relève autant du portrait collectif que de l'essai autobiographique. Itziar Ziga y décrit l'expérience d'une féminité subversive car hyperbolique et parodique. Prostitution, voile, sexualités, transidentité, précarité sociale, sont autant de thématiques qui traversent le texte, dans une démarche résolument intersectionnelle et anti-assimilationniste.

**Mev 01/04/2020** - 14 cm X 20.5 cm / 120 pages / 20 € / ISBN 978-2-36624-486-1**HISTOIRE**

Alberto ANGELA

Payot

**UNE JOURNÉE DANS LA ROME ANTIQUE***SUR LES PAS D'UN ROMAIN, DANS LA CAPITALE DU PLUS PUISSANT DES EMPIRES*Coll. Histoire (Payot)  
Récit traduit de l'italien par Catherine PIERRE-BON et Mario PASA

Une journée dans la Rome antique sous le règne de Trajan, quart d'heure par quart d'heure, par l'auteur d'*Empire* et des *Trois Jours de Pompéi*; après ces deux succès et avec un même talent de conteur, Alberto Angela immerge si bien ses lecteurs dans l'Antiquité romaine qu'il fait presque d'eux des Romains afin qu'ils la comprennent mieux. Un livre qui s'est vendu à plus de 500 000 ex. en Italie.

**Mev 01/04/2020** - 14 cm X 20.5 cm / 448 pages / 24 € / ISBN 978-2-228-92487-0

Violet MOLLER

Payot

**LES SEPT CITÉS DU SAVOIR***OU COMMENT DES MANUSCRITS ANTIQUES QU'ON CROYAIT PERDUS VOYAGÈRENT JUSQU'À LA RENAISSANCE*Coll. Histoire (Payot)  
Récit traduit de l'anglais par Odile DEMANGE

Dans cet ambitieux et enthousiasmant ouvrage, Violet Moller retrace le chemin que des manuscrits antiques qu'on croyait perdus à la chute de l'Empire romain parcoururent par-delà les continents et par-delà les siècles pour être retrouvés à la Renaissance. Elle nous embarque dans les bagages d'hommes avides de connaissances, copistes et humanistes, passeurs d'ouvrages d'astronomie, de mathématiques et de médecine, sur la piste de ces sept cités du savoir qui brillaient au coeur du Moyen Âge : Alexandrie, Bagdad, Cordoue, Tolède, Salerne, Palerme, Venise. Une enquête palpitante à la recherche de notre patrimoine culturel, menée à la manière du best-seller de Stephen Greenblatt, *Quattrocento*.

**Mev 15/04/2020** - 15.5 cm X 23.5 cm / 320 pages / 23 € / ISBN 978-2-228-92600-3

COLLECTIF

Editions Picard

**CAHIERS ARCHÉOLOGIQUE FIN DE L'ANTIQUITÉ ET DU MOYEN ÂGE N° 58**

La revue des Cahiers archéologiques traite de l'histoire de l'art à la fin de l'Antiquité et au début du Moyen Âge. La revue est largement ouverte aux investigations archéologiques qui envisagent les documents d'arts comme des témoignages sur l'histoire des idées et des croyances religieuses.

**Mev 01/04/2020** - 21 cm X 30 cm / 192 pages / 70 € / ISBN 978-2-7084-1052-7

David DJAOUI

Errance



9 782877 726405



## LES ENQUÊTES ARCHÉOLOGIQUES

L'archéologie est une science de l'interprétation. Écrite, elle devient une histoire. Et entre les deux se dissimule le travail de l'archéologue. C'est précisément l'objectif de ce livre : dévoiler les dessous de l'archéologie. Sous la forme d'une véritable enquête policière, l'ouvrage décortique de nombreuses inscriptions latines jugées au départ totalement énigmatiques. Produits mystérieux, écritures sibyllines et objets insolites font l'objet d'une attention chirurgicale. Question après question, l'auteur dévoile ainsi sa méthode d'investigation. Et la logique du raisonnement apparaît presque simple, y compris pour les non-latinistes. À partir des découvertes exceptionnelles réalisées ces dernières années dans le Rhône, le lecteur devient, l'espace d'un instant, un véritable archéologue. À travers ces différentes enquêtes, qui se recourent et s'alimentent, tout un pan de l'histoire économique et commerciale de la civilisation romaine se dévoile. Conversations téléphoniques, échanges de courriels, réflexions personnelles et humour participent à rendre cette recherche des plus vivante.

**Mev 01/04/2020** - 11.5 cm X 21.7 cm / 172 pages / 28 € / ISBN 978-2-87772-640-5

Jean-Claude GOLVIN et Aude GROS DE BELER

Errance



9 782877 726481



## L'ANTIQUITÉ RETROUVÉE

4e édition

Retrouver l'architecture antique est un défi. Jean-Claude Golvin y parvient grâce à une connaissance archéologique et architecturale alliée à un talent de dessinateur. Ainsi reprennent vie et forme les sites les plus célèbres : cent trente restitutions se répartissent sur trente siècles, de 2500 av. J.-C. au Ve siècle de notre ère. Chaque image représente une immense synthèse, regroupant en un seul dessin des milliers d'informations publiées dans des centaines de pages, parfois le résultat d'un siècle de fouilles. Nouvelle édition d'un classique de la vulgarisation archéologique.

**Mev 15/04/2020** - 19 cm X 28 cm / 224 pages / 32 € / ISBN 978-2-87772-648-1

## DOCUMENTS / ACTUALITÉ

Pablo SERVIGNE et Raphaël STEVENS

Les Liens Qui Libèrent



9 791020 908346



## COMPRENDRE L'EFFONDREMENT

Coédition LLL/Imagine

Les deux fameux collapsologues Pablo Servigne et Raphaël Stevens – auteurs du succès de librairie *Comment tout peut s'effondrer* (Seuil) – s'entourent de nombreux spécialistes pour comprendre les causes de l'effondrement à venir. Car si les faits sont difficilement contestables il est une question plus complexe : comment en sommes-nous arrivés là ?

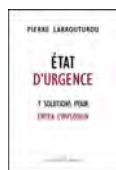
**Mev 01/04/2020** - 17 cm X 24 cm / 124 pages / 12 € / ISBN 979-10-209-0834-6

Pierre LARROUTOUROU

Les Liens Qui Libèrent



9 791020 908469

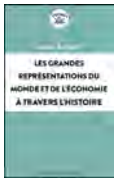


## ÉTAT D'URGENCE

7 SOLUTIONS POUR ÉVITER L'IMPLOSION

Crise climatique, crise financière, crise sociale, crise démocratique... Tous les voyants sont au rouge. Partout, nous approchons d'un point de non-retour. Depuis plus de trente ans, jamais nos dirigeants n'ont su faire face aux enjeux. Trop d'inertie politique, d'occasions ratées, de mauvaises directions... Le poids des lobbies, la recherche de la croissance sans limite, l'aveuglement nous ont fait perdre un temps précieux. La fenêtre d'action est de plus en plus étroite, et nous ne pouvons plus attendre ! Il s'agit désormais de changer radicalement de cap, pour éviter un emballement qui semble de plus en plus imminent. La bataille décisive devra être menée dans les mois qui viennent, et elle ne pourra se faire qu'au niveau de l'Europe.

**Mev 01/04/2020** - 12.5 cm X 19 cm / 192 pages / 16 € / ISBN 979-10-209-0846-9

POCHE ESSAIS

René PASSET

Les Liens Qui Libèrent



9 791020 908360

**LES GRANDES REPRÉSENTATIONS DU MONDE ET DE L'ÉCONOMIE À TRAVERS L'HISTOIRE**  
*DE L'UNIVERS MAGIQUE AU TOURBILLON CRÉATEUR*

Coll. LLL - Poche

René Passet est l'un de nos économistes les plus éminents. Pionnier de l'approche transdisciplinaire, il le fut également en intégrant la nature dans l'approche économique. Il fut président scientifique d'ATTAC, membre du groupe des 10 et auteur de livres de référence : "L'Economique et le Vivant", "L'Illusion néolibérale"... Cet ouvrage est son grand oeuvre, aboutissement de toute une vie. Il replace l'histoire des théories économiques, depuis la Grèce antique jusqu'à nos jours, dans le long mouvement des mutations de la pensée. Ainsi interprète-t-il l'économie actuelle à la lumière des mutations techniques (émergence de l'immatériel), scientifiques (théorie du chaos, sciences cognitives), politiques ou environnementales... Un livre qui fera date et qui montre qu'il n'est aucune pensée économique éternelle ou universelle, mais dépendante ou en écho à un système de représentations.

**Mev 08/04/2020** - 11 cm X 17.6 cm / 958 pages / 10,90 € / ISBN 979-10-209-0836-0

Marie-José DEL VOLGO et Roland GORI

Les Liens Qui Libèrent



9 791020 908353

**LES EXILÉS DE L'INTIME**

Coll. LLL - Poche

La liberté du patient semble aujourd'hui une priorité pour les médecins et les psychiatres. Et pourtant, au nom de l'expertise scientifique et de la gestion rationnelle de la vie quotidienne, jamais on n'a soumis l'individu à autant de contrôles, jamais on n'a gardé autant de traces et d'archives des comportements privés, jamais les pratiques médicales n'ont à un tel point perdu le souci du malade. Marie-José Del Volgo & Roland Gori se proposent ici d'éclairer de nombreux dossiers troublants de la médecine contemporaine.

**Mev 08/04/2020** - 11 cm X 17.6 cm / 304 pages / 8,90 € / ISBN 979-10-209-0835-3

Kate PICKETT et Richard WILKINSON

Les Liens Qui Libèrent



9 791020 908377

**POUR VIVRE HEUREUX, VIVONS ÉGAUX !***COMMENT L'ÉGALITÉ RÉDUIT LE STRESS, PRÉSERVE LA SANTÉ MENTALES ET AMÉLIORE LE BIEN-ÊTRE DE TOUS*

Coll. LLL - Poche

traduit de l'anglais (États-Unis) par Elise ROY

Pourquoi nos sociétés développées engendrent-elles autant de mal-être ? Mal-être personnel, mais aussi collectif. Et si l'augmentation des richesses n'était pas le gage d'une prospérité sociale et individuelle ? Kate Pickett et Richard Wilkinson, spécialistes mondialement reconnus, proposent une thèse révolutionnaire sur les rapports existants entre inégalité et bien-être. Les auteurs présentent en effet des preuves accablantes que les inégalités matérielles ont des effets psychologiques puissants : quand l'écart entre les riches et les pauvres s'accroît, nous avons bien plus tendance à nous définir et nous évaluer en termes de supériorité et d'infériorité. Et c'est en analysant à la fois l'épidémie d'anxiété actuelle, les comportements de classes, les stéréotypes sociaux, les rapports de domination ou les logiques consuméristes, qu'ils érigent une thèse d'une rare pertinence. Ainsi, ils démontrent qu'un statut social bas entraîne des niveaux plus élevés de stress. Ou bien que les taux d'anxiété et de dépression sont étroitement liés aux inégalités. Ils contestent surtout ardemment la croyance selon laquelle les humains sont naturellement compétitifs et égoïstes et celle qui voit dans les inégalités le résultat de différences « naturelles » de capacités individuelles. Ils proposent enfin de nombreuses pistes pour construire ensemble les fondations d'un monde plus égalitaire... et donc plus heureux.

**Mev 08/04/2020** - 11 cm X 17.6 cm / 320 pages / 8,90 € / ISBN 979-10-209-0837-7

Jean-Baptiste DE PANAFIEU

Babel



9 782330 135140

**LES INSECTES NOURRIRONT-ILS LA PLANÈTE ? (BABEL)**

Titre paru au Rouergue en 2013.

Alors que plus de 1 000 espèces d'insectes sont consommées dans le monde, les perspectives qu'ouvre l'entomophagie généralisée sont cruciales dans un contexte où l'on annonce le déclin de l'élevage des mammifères...

**Mev 01/04/2020** - 11 cm X 17.6 cm / 128 pages / 6,70 € / ISBN 978-2-330-13514-0

Catherine BERNARD

Babel



9 782330 135102

Visuel  
à venir

**DANS LES VIGNES (BABEL)**  
CHRONIQUES D'UNE RECONVERSION  
Récit

Titre paru au Rouergue en 2011.

À quarante ans, Catherine Bernard, correspondante de *La Tribune de l'Économie* et de *Libération* à Montpellier, décide de changer de vie et, pour ce faire, passe un BPA de viticulture-œnologie. Depuis, elle cultive 3,60 hectares de vignes en Languedoc et fait du vin. Dans ce livre, elle raconte avec humour son installation, la conversion en bio de ses vignes et la naissance de ses premiers vins. Elle y dresse aussi un portrait sans concession de la viticulture aujourd'hui, entre l'éden des petits chimistes et le graal des œnologues diplômés.

**Mev 01/04/2020** - 11 cm X 17.6 cm / 240 pages / 7,70 € / ISBN 978-2-330-13510-2

J.D. NASIO

Payot



9 782228 925914

Visuel  
à venir

**LA DOULEUR D'AIMER**

Nous aimons parce que nous attendons ; nous souffrons parce que nous perdons. Qu'est-ce que la douleur psychique ? Une douleur d'aimer. C'est l'affect qui résulte de la rupture brutale du lien qui nous rattache à l'être ou la chose aimés. Un essai lumineux sur l'amour, l'attente et la perte.

**Mev 15/04/2020** - 11 cm X 17 cm / 192 pages / 8,80 € / ISBN 978-2-228-92591-4

Edmund BERGLER

Payot



9 782228 925969

Visuel  
à venir

**LES PARENTS NE SONT PAS RESPONSABLES DES NÉVROSES DE LEURS ENFANTS**

traduit de l'anglais (États-Unis) par Georgette RINTZLER

Cet essai décomplexant s'adresse aux parents qui ont toujours peur de se tromper dans l'éducation de leurs enfants. Si les parents et leur comportement étaient à l'origine de tous les troubles et de toutes les difficultés que vivent les enfants, les choses seraient simples : les parents compréhensifs, éclairés et aimants auraient toujours des enfants heureux et équilibrés ; les parents durs, injustes et sans tendresse auraient toujours des enfants névrosés qui deviendraient à leur tour des parents névrosés. Pour le psychanalyste Edmund Bergler, ce sont les fantasmes que l'enfant choisit de créer à partir de son environnement, qui ont l'effet le plus tenace. C'est ce qui expliquerait pourquoi les résultats de l'influence extérieure sont limités, voire contradictoires, et pourquoi parents et éducateurs contrôlent moins l'avenir de l'enfant qu'on ne le croit généralement.

**Mev 15/04/2020** - 11 cm X 17 cm / 352 pages / 8,80 € / ISBN 978-2-228-92596-9

CICERON

Rivages



9 782743 650230



**LA MÉDECINE DE L'ÂME**

Coll. Philosophie  
traduit du latin par Nicolas WAQUET

Conférence fictive, ce recueil traite autant de la mort, de la douleur, du chagrin, des affects ou du bonheur qui promet la vertu. En deuil de sa fille, Cicéron s'exhorte lui-même à surmonter la mort et la peine par la réflexion et la maîtrise de soi. Souffrance physique et souffrance morale étant étroitement liées, nous proposons ici une nouvelle traduction des livres II et III des fameuses *Tusculanes*. En disciple des stoïciens, le célèbre orateur prône la fermeté et la force de caractère pour nous dire que la philosophie reste la meilleure médecine de l'âme.

**Mev 22/04/2020** - 11 cm X 17 cm / 150 pages / 8 € / ISBN 978-2-7436-5023-0

ARTS

COLLECTIF

Actes Sud

**PHARAONS SUPERSTARS**

Coll. Beaux arts

*Coédition Actes Sud / MuCem. Catalogue de l'exposition qui aura lieu du 28 avril au 17 août 2020. Ouvrage relié. 150 images quadri.*

Cet ouvrage se propose de suivre, de l'Antiquité à nos jours, l'histoire, parfois ironique, et le destin posthume de quelques pharaons et reines. Comme dans une galerie de portraits, on retrouve des noms vaguement familiers, d'illustres inconnus et des célébrités internationales : Khéops, Toutânkhamon, Akhenaton, Nefertiti, Ramsès, Cléopâtre. En filigrane, le discours sert de métaphore sur la versatilité de la postérité et de la célébrité et sur l'ironie de l'Histoire: certains pharaons très méritants ont sombré dans l'oubli, tandis que d'autres ne doivent leur postérité qu'au hasard de la conservation et des découvertes. L'originalité de cet ouvrage est de présenter successivement et parfois à proximité des pièces antiques, des documents historiques, des œuvres d'art ancien ou moderne, des objets de consommation contemporains... Leur point commun: témoigner, jusqu'à aujourd'hui, de la célébrité du pharaon représenté ou nommé, et au-delà de rendre compte de l'intérêt de notre époque pour l'Antiquité égyptienne.

**Mev 29/04/2020** - 20 cm X 26 cm / 256 pages / 35 € / ISBN 978-2-330-13330-6

Stéphane IBARS

Actes Sud

**NAN GOLDIN**

Coll. Beaux arts

*Coédition Actes Sud / Collection Lambert. Ouvrage broché. 80 images quadri.*

Ce nouveau numéro des Cahiers de la Collection Lambert est consacré à Nan Goldin, photographe de l'intime et icône de toute une génération. Quelque quatre-vingts portraits, pris sur le vif, sont reproduits dans cet ouvrage, que l'on vit comme autant de témoignages poignants de la vie d'êtres chers qui se rencontrent, rient, s'enlacent, s'embrassent, s'aiment, souffrent, pleurent, meurent, et vivent de la manière la plus intense qui soit.

**Mev 01/04/2020** - 17 cm X 24 cm / 96 pages / 19,50 € / ISBN 978-2-330-13329-0

Stéphane IBARS

Actes Sud

**ROBERT RYMAN**

Coll. Beaux arts

*Coédition Actes Sud / Collection Lambert. Ouvrage broché. 20 images quadri.*

Robert Ryman est décédé le 8 février 2019. Pour lui rendre hommage, la collection Lambert a souhaité lui dédié ce deuxième opus de ses Cahiers. Il permet ainsi de découvrir l'un des plus beaux fonds des œuvres de ce peintre majeur du XXe siècle et du début du XXIe siècle, qui reste l'un des principaux représentants de la peinture minimaliste.

**Mev 01/04/2020** - 17 cm X 24 cm / 64 pages / 19,50 € / ISBN 978-2-330-13331-3

Réjean DORVAL et Emmanuel DRUON

Actes Sud

**LE TEMPS N'EXISTE PAS**

Coll. Arts plastiques

À travers ces dessins gigantesques qui se font face, Réjean Dorval nous invite à une introspection, une divagation qui nous permet de reconnecter avec notre sensibilité la plus profonde, la plus archaïque. Ces paysages de montagne et ces corps agissent comme un puissant psychotrope qui nous invite à la fois à l'ancrage de soi dans cette réalité sauvage de la nature mais aussi au vertige produit dans l'immensité de ce monde.

**Mev 01/04/2020** - 30 cm X 40 cm / 48 pages / 29 € / ISBN 978-2-330-13439-6

Luc BERAUD

Institut Lumière  
(coédition)**LES LUMIÈRES DE L'HOMME**

Pierre Lhomme, chef opérateur français emblématique du cinéma français à partir des années 1960, était un magicien de la lumière naturelle. Il a travaillé avec les plus grands réalisateurs, d'Alain Cavalier, à Jean-Paul Rappeneau, Chris Marker, Claude Miller, James Ivory, Jacques Doillon, William Klein, Marguerite Duras... Ce livre, entrepris avec Pierre Lhomme avant son décès en juillet 2019, rend à la fois hommage à l'homme, à son œuvre mais aussi au travail des chefs opérateurs qui savent donner de la réalité à ce que le réalisateur a imaginé, qui transforment des idées en images. *Les Lumières de L'homme* est un livre sur un artiste, un formidable témoignage sur la fabrique du cinéma et de cette nouvelle génération de cinéastes née dans les soubresauts de mai 1968.

**Mev 01/04/2020** - 11.5 cm X 21.7 cm / 304 pages / 23 € / ISBN 978-2-330-13309-2

Jean-Claude BESSAC, Odette CHAPELOT, Raffaël DE FILIPPO, Alain FERDIÈRE, Florence JOURNOT, Daniel PRIGENT, Christian SAPIN et Jacques SEIGNE

Errance



9 782877 726498

Visuel  
à venir

## LA CONSTRUCTION

Collection "Archéologiques"

Troisième édition

Les restes des constructions anciennes sont les premières choses qui nous apparaissent du passé. Les vestiges des bâtiments que construisirent les hommes forment le témoignage le plus visible de leur ancienne présence. Grâce à des méthodes mises au point ces dernières années, l'étude des constructions est à même d'enrichir nos connaissances. Un mur peut posséder une histoire complexe, qu'il faut savoir lire depuis l'extraction de la pierre jusqu'aux techniques de construction.

**Mev 01/04/2020** - 16 cm X 24 cm / 208 pages / 30 € / ISBN 978-2-87772-649-8

Catherine VANDERHEYDE

Editions Picard



9 782708 410503

Visuel  
à venir

## LA SCULPTURE BYZANTINE DU IXE AU XVE SIÈCLE

Ce livre, richement illustré, offre une synthèse originale sur la sculpture byzantine médiévale. On y découvre une nouvelle approche de la sculpture envisagée comme production sociale et examinée en tant qu'objet archéologique sous toutes ses facettes : matériau, mise en œuvre, choix et signification des décors, rôle idéologique et économique des commanditaires, localisation et organisation des équipes de sculpteurs, emplacement de la sculpture dans son environnement architectural et liturgique. À la fois synthèse et manuel, cet ouvrage met également en lumière les renouvellements techniques et formels qui ont caractérisé les sculptures byzantines et dont l'étude a été négligée jusqu'ici.

**Mev 01/04/2020** - 22 cm X 28 cm / 400 pages / 59 € / ISBN 978-2-7084-1050-3

## MUSIQUE

Étienne JARDIN

Actes Sud



9 782330 133139

Visuel  
à venir

## MEL BONIS (1858-1937)

PARCOURS D'UNE COMPOSITRICE DE LA BELLE ÉPOQUE

Coll. Palazzetto Bru Zane / Actes Sud

À la veille de la Première Guerre mondiale, le milieu musical français semble entrouvrir sa porte aux compositrices interdites jusqu'alors que ce soit dans les représentations ou les concours. Si cette parenthèse enchantée paraît se refermer avec les premiers coups de canon, la période aura néanmoins permis de faire émerger des figures de créatrices telles que Mélanie Domange, née Bonis (1858-1937). Pianiste autodidacte issue de la classe moyenne parisienne, cette femme a néanmoins fréquenté, au cours des années 1880, les classes d'écriture du Conservatoire. Elle y a notamment suivi l'enseignement de César Franck. Le diminutif de son prénom et son nom de jeune fille deviennent dès cette période la signature de ses partitions éditées, laissant ainsi planer un doute durant de nombreuses années sur le genre de leur auteur. Ce livre collectif aborde Mel Bonis selon des approches et des angles très différents. Il s'agit à la fois de présenter de nouvelles sources permettant de mieux cerner son parcours, d'analyser les documents qui ont jusqu'alors servi à écrire sa biographie et de proposer un panorama très large de sa production (analysée par genres musicaux).

**Mev 15/04/2020** - 16.5 cm X 24 cm / 480 pages / 45 € / ISBN 978-2-330-13313-9

## PHOTOGRAPHIE

Christine BARTHE

Actes Sud



9 782330 133283



## A TOI APPARTIENT LE REGARD

Coll. Coéditions musée du quai Branly

Catalogue de l'exposition qui aura lieu au musée du quai Branly du 31 mars au 12 juillet 2020.

Ouvrage broché, reliure otabind, 175 images quadri.

Pouvons-nous percevoir le monde par les yeux des autres ? Jusqu'où les expériences visuelles proposées par les artistes peuvent-elles nous transporter ? Cet ouvrage propose une plongée dans plusieurs univers sensibles, une mise en relation des pratiques de vingt-six artistes issus de dix-huit pays différents. Utilisant la photographie, l'image en mouvement, la vidéo, l'installation, les travaux présentés nous amènent à considérer les questions de mémoire en relation avec l'absence ou la surabondance d'images. Ils évoquent nos rapports au monde naturel, la construction visuelle et historique des territoires, les photographies et les films comme supports de projection de soi dans des modèles.

**Mev 01/04/2020** - 19.6 cm X 25.5 cm / 192 pages / 39,90 € / ISBN 978-2-330-13328-3





Gustave LE GRAY

Photo poche

**GUSTAVE LE GRAY**

Coll. Photo poche

L'œuvre de Gustave Le Gray (1820-1884) est l'une des plus considérables du XIX<sup>e</sup> siècle, dont l'histoire de l'art retiendra qu'elle constitue une puissante source d'inspiration de la révolution impressionniste. Grand inventeur de techniques, membre de la célèbre Mission héliographique en 1851, chargée de l'inventaire des monuments français, c'est au cours de ses pérégrinations qu'il développera la série de marines faites en Normandie et à Sète, considérées comme des pièces maîtresses de l'histoire de la photographie.

**Mev 01/04/2020** - 12.5 cm X 19 cm / 144 pages / 13 € / ISBN 978-2-330-11449-7

**NATURE ET ENVIRONNEMENT**

Rob HOPKINS

Actes Sud

**ET SI... ?****LIBÉRER NOTRE IMAGINATION POUR CRÉER LE FUTUR QUE NOUS VOULONS**

Coll. Domaine du Possible

traduit de l'anglais par Amanda PRAT-GIRAL

Et si... le pouvoir de changer le cours des choses en profondeur était entre nos mains ? Et si..., en réalité, nous avons à disposition, sans en avoir vraiment conscience, un des outils les plus puissants qui existe ? Et si..., en plus, on se mettait ensemble pour y arriver ? Rob Hopkins nous invite dans son nouveau livre à rêver. Mais à rêver en grand, en remettant l'imagination au cœur de nos vies quotidiennes, professionnelles, sociales et familiales. Et si...? est un appel à l'action pour libérer notre imagination collective, qui prend racine dans l'histoire d'individus et de communautés venant du monde entier qui ont d'ores et déjà emprunté le chemin de l'imagination et initié des changements rapides et profonds pour un meilleur futur.

**Mev 22/04/2020** - 14 cm X 19 cm / 304 pages / 22 € / ISBN 978-2-330-13285-9



Manuel GAVIRIA et Héléne VIRUEGA BOGROS

Actes Sud

**LE POUVOIR DU LIEN****QUAND L'HIPPOTHÉRAPIE ET LES NEUROSCIENCES CHEMINENT ENSEMBLE**

Coll. Domaine du Possible

Comment est-il possible qu'un lien créé entre l'homme et le cheval puisse favoriser la guérison ? Ce mystère partagé intuitivement par tous les hommes et femmes de chevaux est ici décrypté à travers le dialogue de deux professionnels de la santé et du handicap. De la rencontre d'Hélène Viruega et Manuel Gaviria naît une réflexion qui les amènera petit à petit à s'interroger sur les mécanismes physiologiques et neurophysiologiques expliquant l'évolution des patients pris en charge à l'institut Equiphoria. Il s'agit notamment de patients avec des déficiences neurologiques suite à un traumatisme crânien, un accident vasculaire cérébral, ou présentes dans l'autisme, les maladies neuro-dégénératives, les maladies neuropsychiatriques graves... Cette collaboration étroite permet de mettre en évidence des connexions jamais encore formellement proposées entre les bienfaits du cheval dans la sphère thérapeutique et le monde des neurosciences.

**Mev 01/04/2020** - 14 cm X 19 cm / 160 pages / 19 € / ISBN 978-2-330-13279-8



Béatrice COCHET et Gilbert COCHET

Actes Sud

**L'EUROPE RÉ-ENSAUVAGÉE**

Coll. Mondes Sauvages

Cartographe par Jean-Pierre MAGNIER

Notre vieille Europe est l'un des continents qui a le plus rapidement souffert des activités humaines. Tout d'abord avec la naissance de l'élevage il y a neuf mille ans. Chèvres, moutons et vaches partent à l'assaut de l'Occident. En moins de quatre mille ans, l'homme et ses animaux domestiques détruisent l'essentiel de la forêt vierge d'Europe et la remplacent par des pâturages. Or, aujourd'hui, sur l'ensemble de l'Europe, le grand défricheur a baissé les bras sur de vastes surfaces, trop difficiles à travailler et peu rentables. Ces nouveaux espaces délaissés se reboisent spontanément et reprennent vie. Le ré-ensauvagement est à l'œuvre, efficace, rapide, surprenant. Dans tous les milieux, la faune est de retour et les surprises sont de taille : bison, ours, gypaète, élan, baleine grise, tortue caouane, chacal doré, etc., tous reviennent en nombre là où on les croyait disparus à jamais. D'ici à 2030, sur l'ensemble de l'Europe, ce sont 30 millions d'hectares qui vont ainsi s'offrir à la vie sauvage. 30 millions d'hectares, c'est l'équivalent de 30 fois le parc national de Yellowstone, aux États-Unis ! L'Europe des territoires protégés va pouvoir rivaliser avec le réseau des grands parcs américains. Et bénéficier, elle aussi, des effets positifs du ré-ensauvagement !

**Mev 01/04/2020** - 11.5 cm X 21.7 cm / 272 pages / 22 € / ISBN 978-2-330-13262-0





Robert GESSAIN et Rémy MARION

Actes Sud

**OVIBOS***LE SURVIVANT DE L'ARCTIQUE*

Coll. Mondes Sauvages

Le bœuf musqué, ou ovibos, est une espèce méconnue. On le dit survivant de l'époque des mammouths tant son allure semble primitive. Il y a 400 000 ans, il peuplait les Pyrénées, comme l'attestent les traces de chasse dans la grotte de Tautavel. Avec le retrait des glaciers, il a traversé l'hémisphère nord et les hommes l'ont suivi dans sa déambulation. Ce livre est un hommage au bœuf musqué, cette espèce méconnue, véritable repère vivant dans l'espace et dans le temps.

**Mev 08/04/2020** - 11.5 cm X 21.7 cm / 208 pages / 22 € / ISBN 978-2-330-13258-3



Eliot COLEMAN

Actes Sud

**LES SECRETS DE LA CULTURE BIO SUR PETITE SURFACE***TECHNIQUES ET OUTILS*

Coll. Nature

traduit du français par Pierre BERTRAND

*Préface de Charles Hervé-Gruyer. Ouvrage relié.*

Après avoir édité "Des légumes en hiver" par Eliot Coleman, le pionnier américain de l'agriculture biologique sur petites surfaces, les éditions Actes Sud sont heureuses de proposer enfin à tous les jardiniers-maraichers son fameux manuel dont la première version est parue en 1989 aux Etats-Unis mais jamais traduit jusqu'à aujourd'hui. Cette 3ème réédition américaine est largement augmentée par rapport à l'édition originale et regorge d'informations précieuses et originales, qui accompagneront les jardiniers tout au long de leur parcours.

**Mev 01/04/2020** - 19.6 cm X 25.5 cm / 384 pages / 42 € / ISBN 978-2-330-13266-8



Olivier FILIPPI

Actes Sud

**ALTERNATIVES AU GAZON**

Coll. Nature

*Nouvelle édition brochée. 350 images quadri.*

En raison des changements climatiques, maintenir un gazon entraîne une lutte incessante, avec un résultat souvent décevant. Ce livre propose des alternatives enthousiasmantes, économes en eau et en entretien, pour que le jardin redevienne un espace vivant,, adapté au lieu où il se situe et ouvert à tous les possibles.

**Mev 01/04/2020** - 22 cm X 28 cm / 352 pages / 35 € / ISBN 978-2-330-13276-7



Bruno MARMIROLI

Actes Sud

**JARDINS ET VAL DE LOIRE**

Coll. Nature

Suivre le plus long fleuve de France est un excellent itinéraire pour quiconque s'intéresse aux paysages et aux jardins. La trentaine de jardins présentée dans cet ouvrage, à travers une déambulation aussi savante que poétique, illustre un dialogue ininterrompu entre les monuments et les paysages du Val de Loire. Du plus grandiose au plus simple, du plus régulier au plus désordonné, ils offrent un aperçu de lieux qui témoignent de l'histoire exceptionnelle d'un territoire inscrit sur la liste du patrimoine mondial de l'Unesco.

**Mev 01/04/2020** - 19.6 cm X 25.5 cm / 160 pages / 29 € / ISBN 978-2-330-13327-6



Jean-Claude RACINET

Actes Sud



9 782330 133085

**DE LA LÉGÈRETÉ AVANT TOUTE CHOSE**

PROPOS TRÈS PERTINENTS D'UN HOMME DE CHEVAL IMPERTINENT

Coll. Nature

Décédé en 2009 à la veille de son 80e anniversaire, l'écuyer Jean-Claude Racinet, qui a passé sa vie à défendre et illustrer la belle équitation de tradition française (qu'il était finalement parti enseigner aux Etats-Unis), a laissé une œuvre écrite foisonnante: articles dans des revues spécialisées, chroniques acidulées, pamphlets, ouvrages de doctrine, sans compter une abondante correspondance technique inédite. Ses disciples se proposent de réunir et présenter en un volume cette œuvre originale, multiforme et salutaire. Saluée, en tout cas, par les plus grands noms de la spécialité, tel le général Pierre Durand, écuyer-en-chef du Cadre Noir de Saumur et longtemps directeur de l'Ecole Nationale d'Equitation. Paraissant dix ans après sa mort, le présent recueil n'est pas seulement un légitime hommage rendu à un cavalier d'exception. Donnant un aperçu de la richesse de sa pensée et de son enseignement, il sera le livre de chevet de tous ceux qui, aujourd'hui encore, sont confrontés aux mystères de l'équitation et de la relation homme-cheval.

**Mev 01/04/2020** - 14.5 cm X 25 cm / 200 pages / 29 € / ISBN 978-2-330-13308-5

Alain GÉNEVÉ

Rouergue Jeunesse



9 782812 619618

**LA BOTANIQUE À HAUTEUR D'ENFANT**

Coll. Livre pratique jeunesse

Confectionner une sarbacane, un sifflet, un bracelet, ou même un herbier, découvrir les plantes offensives qui catapultent leurs graines, les plantes médicinales et comestibles et leurs usages, les plantes tinctoriales et leurs nuances parfois surprenantes... Avec Alain et Marie-Jeanne GENEVE on accompagne les enfants dans la découverte des plantes sauvages alentours et on fait de la botanique en s'amusant !

**Mev 29/04/2020** - 17.5 cm X 22.5 cm / 92 pages / 15,80 € / ISBN 978-2-8126-1961-8

Fabrice ALLIER

Rouergue Jeunesse



9 782812 617508

**LA RUCHE ET LES ABEILLES À HAUTEUR D'ENFANT**

Coll. Livre pratique jeunesse

L'abeille est un enjeu écologique majeur, il est impératif d'en prendre conscience et d'œuvrer à sa survie, notamment en sensibilisant les plus jeunes. Pourquoi ne pas posséder sa propre ruche ? Dans cet ouvrage, Fabrice Allier initie les apiculteurs débutants et les guide dans la manière de mener la ruche avec les enfants en toute sécurité.

**Mev 29/04/2020** - 17.4 cm X 22.5 cm / 92 pages / 15,80 € / ISBN 978-2-8126-1750-8 / Remise en vente

Jean-Marie LESPINASSE

Rouergue Jeunesse



9 782812 615863

**LE POTAGER NATUREL À HAUTEUR D'ENFANT**

Coll. Livre pratique jeunesse

Facile et rapide à mettre en œuvre, le carré de culture proposé par Jean-Marie Lespinasse permet à toute la famille de mener un petit potager naturel toute l'année et sans découragement !

**Mev 29/04/2020** - 17.5 cm X 22.5 cm / 92 pages / 15,80 € / ISBN 978-2-8126-1586-3 / Remise en vente

Dave GOULSON

Editions du Rouergue



9 782812 619625

**UN JARDIN POUR SAUVER LA VIE**

traduit par Denis BENEICH

Et si nos jardins constituaient la dernière arche, celle d'où pourra se reconstruire la vie ? Dans ce livre passionnant, qu'il est urgent de mettre entre toutes les mains, Dave Goulson nous montre comment, dans notre environnement ravagé par l'agriculture industrielle et les multiples pollutions engendrées par nos modes de vie, nous pouvons faire de nos jardins les espaces de survie de nombreuses espèces animales. Une lecture essentielle pour quiconque possède un jardin et veut protéger la planète.

**Mev 08/04/2020** - 14.5 cm X 22.5 cm / 304 pages / 23 € / ISBN 978-2-8126-1962-5



Bernard PICON

Actes Sud



9 782330 133320

## L'ESPACE ET LE TEMPS EN CAMARGUE (NE)

Coll. Histoire régionale

Dès 1978, date de la première édition de ce livre, *L'Espace et le Temps en Camargue* a renouvelé de fond en comble les représentations sociales de la Camargue. À une époque où celle-ci était universellement désignée comme un "espace naturel" menacé par l'homme, Bernard Picon a démontré que les relations entre la société et la nature, médiatisées par la gestion agricole et salinière de l'eau, ont construit à la fois la richesse de ses écosystèmes, pourtant réputés naturels, et son originalité sociale et culturelle. Loin des oppositions nature-culture héritées de la modernité, il a analysé l'influence de la symbolique des lieux sur leur gestion. Bernard Picon nous livre, en 2020, la quatrième édition de cet ouvrage qui s'est rapidement imposé comme la référence sur le pays camarguais.

**Mev 22/04/2020** - 11.5 cm X 21.7 cm / 320 pages / 20 € / ISBN 978-2-330-13332-0



Ernest PIGNON-ERNEST et André VELTER

Actes Sud



9 782330 133108

## TAO DU TOREO, SUR UN NUAGE DE TERRE FERME

JOSÉ TOMAS À GRENADE LE 22 JUIN 2019

Coll. Beaux arts

traduit du français-espagnol par Vivian LOFIEGO

Interprété par José TOMÀS

Ouvrage bilingue et broché. 50 illustrations quadri.

Seul commentaire de José Tomás après sa corrida du 16 septembre 2012 à Nîmes et qui avait épuisé tous les superlatifs : *Les dieux de la tauromachie étaient avec nous !* Faut-il croire que les dieux n'acceptèrent pas de se résigner et voulurent partager encore avec les mortels quelques-uns de ces instants d'éternité dont eux-mêmes n'avaient pas le secret ? Car, contre toute attente, le prodige allait se renouveler à Grenade, le 22 juin 2019. Le poète et le plasticien, pris à leur propre fascination émerveillée, de tenter ici une nouvelle évocation, afin de témoigner qu'il arrive que l'insensé, que l'impossible soient tout soudain de ce monde.

**Mev 01/04/2020** - 16.3 cm X 21 cm / 80 pages / 26 € / ISBN 978-2-330-13310-8



COLLECTIF

KAIZEN



9 791093 452463

## HORS-SÉRIE 15 : COMMENT VIVRE VIEUX ET BIEN ? VERS UNE RETRAITE ÉCOLOGIQUE ET SEREINE.

Coll. Kaizen Hors-série

Comment vieillir en bonne santé, tout en s'inscrivant dans une démarche écologique et sereine, pour soi et pour la planète ? Ce hors-série met en lumière un âge de la vie où tout est encore possible !!! se décompose en trois parties : la première sera consacrée à la santé et au bien-être, la deuxième au vivre ensemble et à la solidarité et la troisième et dernière à la spiritualité.

**Mev 15/04/2020** - 20.6 cm X 25.6 cm / 120 pages / 12 € / ISBN 979-10-93452-46-3

## CUISINE ET GASTRONOMIE



Christophe BEAU

Cambourakis



9 782366 244359

## LA POÉTIQUE DES VINS

PARCOURS D'UN VIGNERON VERNACULAIRE

Récit

Après le *Glou guide* et *Dans ce goût-là*, un nouvel ouvrage hors collection consacré au vin naturel. Christophe Beau, ingénieur agronome de formation, possède un petit domaine dans le Languedoc depuis les années 1980. Il a également fait l'acquisition d'un vignoble au Chili et plus récemment en Normandie. Il voit dans le vin un moyen de constituer un lien social, économique, philosophique avec les autres. Dans cet ouvrage, Christophe Beau revient sur son parcours de vigneron qui est autant marqué par son amour pour les vins nature que par les rencontres qui ont accompagné les nombreux voyages qu'il a effectués. Il en rend compte sous forme d'abécédaire, rendant ainsi hommage à ceux qui ont compté dans son parcours et multipliant les points de vue et les approches de la viticulture.

**Mev 01/04/2020** - 14.5 cm X 20.5 cm / 120 pages / 20 € / ISBN 978-2-36624-435-9

Christine FERBER

Payot



9 782228 926041

**MES CONFITURES**

Coll. Petite Bibliothèque Payot

Tous les gourmands connaissent Christine Ferber. Ses confitures sont célèbres dans le monde entier. Depuis son village natal de Niedermorschwihr, en Alsace, elle a su conquérir les plus grands chefs. Cette virtuose des saveurs, celle qu'on appelle "la fée des confitures" offre ici son cahier de recettes : confiture de griottes et de pommes à la menthe fraîche, gelée de pommes à la fleur d'acacia, cassis au pinot noir, châtaignes et noix... Toujours expliquées avec simplicité, respectueuses des saisons et sans produits chimiques (*exit* les gélifiants et autres poudres d'algue), les recettes de ce livre feront le bonheur de tous les amateurs de douceurs. "Elle fait les meilleures confitures au monde" (Pierre Hermé).

**Mev 15/04/2020** - 11 cm X 17 cm / 288 pages / 6 € / ISBN 978-2-228-92604-1**JEUNESSE**

Marine CARTERON et Coline PIERRÉ

Rouergue Jeunesse



9 782812 619830

**ROMY ET JULIUS**

Roman - Coll. doado

Elle s'appelle Romy et c'est la fille du boucher. Il s'appelle Julius et il est végétarien. Dans leur village divisé entre habitants historiques et néo-ruraux, la tension est à son comble. Et si tout semble opposer ces jeunes gens, l'amour du théâtre (et l'amour tout court) va les réunir. Marine Carteron et Coline Pierré revisitent avec humour et intelligence l'un des couples les plus emblématiques de la littérature : Roméo et Juliette.

**Mev 22/04/2020** - 14 cm X 20.5 cm / 368 pages / 15 € / ISBN 978-2-8126-1983-0

Rachel CORENBLIT

Rouergue Jeunesse



9 782812 619700

**LES ENQUÊTES DE NOLA ET SA BANDE****LE MYSTÈRE ORWITZ**

Roman - Coll. dacodac

Illustré par Cécile BONBON

Nola a une bande, une super bande ! Il y a Louis et Amadeo, ses deux meilleurs copains. Sans oublier Dago, son chat hyper intelligent, auquel il ne manque que la parole... À eux quatre, ils sont invincibles, rien ne leur résiste ! Mais le jour où une nouvelle voisine emménage, tout va basculer. Car le professeur Orwitz, aussi mystérieuse que jolie, semble avoir de nombreux secrets et la bande est bien décidée à découvrir ce qu'elle cache ! Un roman illustré en couleurs pour les jeunes lecteurs avides d'aventure et d'action !

**Mev 15/04/2020** - 14.8 cm X 21 cm / 112 pages / 13 € / ISBN 978-2-8126-1970-0

Jean-Philippe BLONDEL

Actes Sud Junior



9 782330 134150

**IL EST ENCORE TEMPS**

Coll. ASJ - Romans

Pourquoi rester assise à étudier dans une classe alors que dehors le monde court à sa perte ? À quoi bon parler d'écologie et de développement durable si l'on ne fait rien ? Cette prise de conscience du péril climatique plonge Lou dans une grande anxiété, un désespoir qui lui ôte le goût de vivre. Heureusement un déclic va se produire : la lycéenne découvre l'activisme de la militante suédoise Greta Thunberg. On peut agir ! Avec deux camarades, Lou se lance un défi : alerter les esprits autour d'elle, mobiliser les jeunes comme les plus vieux, et organiser dans sa ville une grande manifestation pour le climat. Un récit engagé, mordant, rempli d'optimisme et de foi dans la jeunesse. Le portrait touchant d'une passionaria du quotidien.

**Mev 01/04/2020** - 13.5 cm X 21.5 cm / 176 pages / 13,90 € / ISBN 978-2-330-13415-0

Rémi GIORDANO

Editions Thierry  
Magnier

9 791035 203313

**MALAMOUR**

Roman - Coll. Grands romans

Lors d'une fête de fin d'année organisée par un camarade de classe, Oscar aurait été victime d'une agression. Et s'il a grièvement blessé Olivier au visage ce soir-là, ce ne serait que par légitime défense... Mais Olivier, lui, raconte une toute autre histoire. À sa tante, à ses nouveaux amis, au psychologue, Oscar donne différentes versions des faits. Petit à petit, les pièces du puzzle s'assemblent et dessinent l'histoire d'un garçon sensible, solitaire, mal dans sa peau, qui ment à tout le monde, et surtout à lui-même. Alors que s'est-il réellement passé ce fameux soir ?

**Mev 15/04/2020** - 14 cm X 22 cm / 256 pages / 13,50 € / ISBN 979-10-352-0331-3



Florence PINAUD

Actes Sud Junior

**LA VIE SOUS LA MER**

Coll. ASJ - Documentaires

Illustré par Walter GLASSOF

*En partenariat avec le musée océanographique de Monaco à l'occasion de l'exposition Immersion à partir de juin 2020*

Les mers et les océans ont toujours suscité un mélange d'inquiétude et de fascination. Beaucoup de légendes décrivent un monde aquatique capricieux, peuplé de monstres féroces qui font chavirer les navires et avalent les marins. Depuis des siècles, les aventuriers de la mer et les savants trouvent des astuces et inventent des engins pour explorer l'espace sous-marin. De l'Atlantide au *Grand Bleu*, d'Archimède au commandant Cousteau, science et mythes s'entremêlent pour nous raconter les mystérieux fonds marins.

**Mev 22/04/2020** - 20 cm X 33 cm / 56 pages / 16,50 € / ISBN 978-2-330-13257-6

Orith KOLODNY

Actes Sud Junior

**AU DODO LES ANIMAUX !**

Coll. ASJ - Documentaires

Comment dort-on dans la nature ? À chaque espèce animale son rythme de sommeil : la girafe ne dort que deux heures par jour, alors que la chauve-souris reste endormie pendant 20 heures. Le panda, lui, passe la moitié de la journée à manger du bambou et l'autre moitié à dormir pour digérer. Et toi, comment dors-tu ? Un documentaire tendre, instructif et beau à lire le soir !

**Mev 15/04/2020** - 18 cm X 22 cm / 48 pages / 13 € / ISBN 978-2-330-13411-2

Raphaële BOTTE, Inès BUISSON, Hélène CAPDEVIOLE, COLLECTIF, Isabelle DAUTRESME, Marie DESPLECHIN et Aurélie DUNOUAU

Actes Sud Junior

**DONG ! NUMÉRO 6**

Coll. ASJ - Revue Dong

Illustré par Magali LE HUCHE / Illustré par Jean-Philippe MUZO

Dans ce numéro 6 de la revue *DONG !*, on rencontre un adolescent transgenre, on part en stage de survivalisme, on essaie de dresser l'état des lieux de la pollution par le plastique. Un portrait d'Inès Alpha, celui d'un avocat d'enfants et la chronique de Marie Desplechin complètent ce programme éclectique, aux aguets des tendances du monde. *DONG !* est l'outil indispensable pour s'initier à l'actualité au long cours.

**Mev 08/04/2020** - 18 cm X 22.8 cm / 72 pages / 12 € / ISBN 978-2-330-13420-4

Amandine LAPRUN

Actes Sud Junior

**LE FRAISIER DANS LE JARDIN**

Coll. ASJ - Albums

Que devient un petit fraisier à mesure que les mois se succèdent ? En l'observant, peint grandeur nature dans les pages de ce très grand album tout carton, le lecteur découvre en même temps que le héros Melvil tous les charmes d'un jardin au fil des saisons... Un beau livre au format étonnant, que l'on pourra poser au sol pour mieux l'explorer, et découvrir des merles aussi gros que ceux que l'on voit par la fenêtre, des papillons de la même taille que ceux que l'on essaye d'attraper entre les herbes, et des fraises aussi appétissantes... une aventure à hauteur des yeux, comme si l'on jouait dans le jardin !

**Mev 15/04/2020** - 30 cm X 40 cm / 32 pages / 22 € / ISBN 978-2-330-13419-8

Janik COAT

Helium

**DANSE AVEC BERNIE**

Coll. Helium Album

Un livre d'éveil géant pour les tout-petits ! Pour apprendre avec le grand ours Bernie, le Lutin Bleu et les farfadets, tous les mots des actions, des positions et du corps... et surtout à danser !

**Mev 22/04/2020** - 35 cm X 51 cm / 10 pages / 16,90 € / ISBN 978-2-330-12966-8

PLV

Helium

**KIT VITROPHANIES - BERNIE, C'EST MON OURS !**

Coll. Helium Livres Illustrés

Kit de vitrophanies Bernie (l'ours décliné de plusieurs couleurs) pour accompagner la parution du coffret "Bernie, c'est mon ours" !

**Mev 22/04/2020** / Remise en vente

Janik COAT

Helium

**LE CUBE ROUGE**

Coll. Helium Albums Animés

*Pop-Up petite enfance.*

Ce matin-là, les animaux, tous rassemblés, observent avec crainte et curiosité cette chose étrange, un cube rouge posé à la lisière du bois... Chacun y va de sa supposition ; tandis que le cube reste inchangé quand on tourne la page, on découvre des points de vue différents et on suit le cours de la journée, jusqu'à l'étonnante surprise finale de ce pop-up magique.

**Mev 22/04/2020** - 18.5 cm X 24.5 cm / 10 pages / 14,90 € / ISBN 978-2-330-05264-5 / Remise en vente

9 782330 052645

Michio WATANABE

Helium

**MÉLANGE-MONSTRES**

Coll. Helium Albums Animés

Un méli-mélo tout-carton pour s'amuser à inventer des créatures rigolotes avant de devenir soi-même un monstre-pyjama ! À partir de 2 ans.

**Mev 01/04/2020** - 16.8 cm X 26 cm / 32 pages / 12,90 € / ISBN 978-2-330-12969-9

9 782330 129699

Michio WATANABE

Helium

**MÉLANGE-MOI**

Coll. Helium Albums Animés

Un méli-mélo pour que les petits s'amuse à créer personnages, actions et situations... puis à recommencer ! La fantaisie d'un tout nouvel illustrateur, Michio Watanabe. À partir de 10 mois.

**Mev 01/04/2020** - 16.7 cm X 26 cm / 32 pages / 12,50 € / ISBN 978-2-330-06012-1 / Remise en vente

9 782330 060121

Arianna TAMBURINI

Editions Thierry  
Magnier**LE PLEIN DE CHOSES****IMAGIER FOU POUR ENFANTS CURIEUX**

Coll. Albums

Un très grand imagier cartonné, pour en prendre plein la vue ! Sur la page de droite, une illustration géante fourmillante de détails. Sur la page de gauche, un grand inventaire dans lequel chaque objet de l'image de droite est rangé et nommé. De la boulangerie à la piscine en passant par le château fort, la fête foraine ou la jungle, 16 endroits sont à explorer jusqu'au plus petit détail. Trouverez-vous, à chaque page, le petit garçon au pyjama à pois ?

**Mev 15/04/2020** - 30 cm X 40 cm / 32 pages / 21,50 € / ISBN 979-10-352-0334-4

9 791035 203344

PLV

Editions Thierry  
Magnier**AFFICHE LE PLEIN DE CHOSES**Une très grande affiche pour accompagner la parution du livre hors normes *Le Plein de choses - Imagier fou pour enfants curieux.***Mev 15/04/2020**

Jean-Baptiste LABRUNE et Marine RIVOAL

Rouergue Jeunesse



9 782812 619960

**UN NOM DE BÊTE FÉROCE**

Coll. album dès 4 ans

Au départ ce chat est un ange, un ange gardien qui semble veiller sur un enfant, partager ses moments de douceur, ses lectures, ses rêves. Jusqu'au jour où l'enfant comme le chat vont prendre du champ, gagner leur liberté dans l'apprentissage pour l'enfant, dans ses instincts plus sauvages pour le chat.

**Mev 22/04/2020** - 19 cm X 24 cm / 48 pages / 15 € / ISBN 978-2-8126-1996-0

Ophélie TEXIER

Actes Sud Junior



9 782330 133009

**CROCOLOU AIME CUISINER**

Coll. ASJ - Encore une fois

Crocolou enfle son tablier et met sa toque. Puis, dans un grand saladier il verse la farine qui vole partout. Casser les œufs, ce n'est pas si facile... Mais, même avec l'aide de Maman, réaliser son premier gâteau au chocolat est une immense fierté.

**Mev 01/04/2020** - 19.3 cm X 14 cm / 32 pages / 5,40 € / ISBN 978-2-330-13300-9

Ophélie TEXIER

Actes Sud Junior



9 782330 133016

**CROCOLOU AIME L'EAU**

Coll. ASJ - Encore une fois

Aujourd'hui, il pleut. Avec ses bottes et son ciré, Crocolou s'amuse à sauter de flaques en flaques. Puis il va à la piscine avec Noé et Lilou : l'eau est bonne, c'est agréable de se baigner. Et le soir, Crocolou n'a qu'une envie : prendre son bain ! Il ne se lasse pas de jouer dans l'eau...

**Mev 01/04/2020** - 19.3 cm X 14 cm / 32 pages / 5,40 € / ISBN 978-2-330-13301-6

Ophélie TEXIER

Actes Sud Junior



9 782330 133023

**CROCOLOU AIME LA NATURE**

Coll. ASJ - Encore une fois

Dans les champs, dans les prés, c'est la liberté ! Crocolou aime grimper aux arbres, se baigner dans la rivière, écouter le chant des oiseaux. Il cueille de jolies fleurs pour sa maman chérie.

**Mev 01/04/2020** - 19.3 cm X 14 cm / 32 pages / 5,40 € / ISBN 978-2-330-13302-3

Ophélie TEXIER

Actes Sud Junior



9 782330 133030

**CROCOLOU AIME SA PETITE SOEUR**

Coll. ASJ - Encore une fois

Crocolou est tout étonné, sa petite sœur Marilou est née. Elle sent bon et elle a les yeux doux, Crocolou aime lui faire des bisous. Maintenant il doit donner l'exemple, c'est lui le grand.

**Mev 01/04/2020** - 19.3 cm X 14 cm / 32 pages / 5,40 € / ISBN 978-2-330-13303-0

PLV

Actes Sud

**BOÎTE COMPTOIR CROCOLOU AVRIL 2020**

Jolie boîte en carton de comptoir Crocolou

**Mev 01/04/2020**





Anne LAVAL

Rouergue Jeunesse

**UNE BELLE JOURNÉE**

Coll. albums

« Le ciel s'était dégagé, l'air sentait bon l'herbe coupée, l'été n'était pas loin. L'aventurière, le capitaine de l'espace et Fulguro poing décidèrent d'aller voir l'alligator géant. » Il y a des matins gris où tout semble aller de travers mais Rosie n'est pas du genre à se laisser faire. À cheval sur son vélo rouge, elle part à l'aventure le temps d'une journée avec ses amis Max et Simon. Tous les trois nous emmènent en balade sur les chemins de leur quartier et de leur monde. À travers leurs jeux, leur imaginaire, leur insouciance, on renoue avec ce qui fait la beauté de l'enfance : la fantaisie et la liberté.

**Mev 01/04/2020** - 28 cm X 21 cm / 48 pages / 16 € / ISBN 978-2-8126-1997-7

Sophie VISSIÈRE

Helium

**LA BELLE ÉQUIPÉE**

Coll. Helium Album

Voici un album illustré au rapport texte image novateur, qui déploie son récit sur 128 pages illustrées et raconte l'histoire de trois enfants, Marthe, Charlie, Adama, pendant leur colonie de vacances. Privés de sortie en canoë, ils décident de se construire un bateau pour prendre le large... Le troisième album de l'illustratrice Sophie Vissière [Le Potager d'Alena, Prix Book & Seeds, Bologne 2017]

**Mev 08/04/2020** - 18 cm X 22 cm / 128 pages / 16,90 € / ISBN 978-2-330-12451-9

PLV

Helium

**AFFICHE - LA BELLE EQUIPÉE**

Coll. Helium PLV

Fabrication d'une belle affiche pour soutenir le nouvel album de Sophie Vissière.

**Mev 15/04/2020**

Julien BAER

Helium

**33 POÈMES ET DEMI**

Coll. Helium Album

Illustré par Laurent MOREAU

Un ouvrage de poésie de 7 à 177 ans, à la fantaisie légère dont l'évidence et l'immédiateté rappellent un Jacques Prévert. Par l'auteur-musicien parolier, Julien Baer et illustré en toute liberté par Laurent Moreau.

**Mev 01/04/2020** - 13 cm X 21 cm / 80 pages / 14,90 € / ISBN 978-2-330-12967-5

Riikka JÄNTTI

Cambourakis

**LES PETITES SOURIS 1**

Coll. Cambourakis Jeunesse

traduit par Claire SAINT-GERMAIN

Premier album d'une série de six avec ces personnages de souris. Un album servi par de magnifiques illustrations qui renvoient à la tradition des livres pour enfants mais dont l'histoire se révèle résolument contemporaine, soulignant subtilement la difficulté d'élever un enfant seule et la question de l'autorité vis-à-vis des enfants qui se veulent souvent rois. Le tout demeurant résolument tendre.

**Mev 01/04/2020** - 20 cm X 21 cm / 32 pages / 14 € / ISBN 978-2-36624-492-2



Riikka JÄNTTI

Cambourakis

**LES PETITES SOURIS 2**Coll. Cambourakis Jeunesse  
traduit du finnois par Claire SAINT-GERMAIN

Deuxième album de cette série de six reprenant ces personnages de souris toujours magnifiquement illustré. Dans cette histoire, petite souris grandit, elle est un peu moins capricieuse et aide davantage sa maman (qui l'élève toujours seule). Mais il y a encore des progrès à faire pour apprendre à partager ses jouets avec ses amis sans faire de caprice. Des personnages auxquels enfants et parents s'identifieront à coup sûr et une histoire toujours pleine de tendresse.

**Mev 01/04/2020** - 20 cm X 21 cm / 32 pages / 14 € / ISBN 978-2-36624-493-9

Gerda DENDOOVEN

Rouergue Jeunesse

**VA ET VIENT**

Coll. album dès 4 ans

Lui. Il est à un bout du livre. Il écrit une lettre qu'il part poster, la lettre s'envole, passe de main en main jusqu'à la fin du livre. Elle. Elle se trouve à l'autre bout du livre, elle écrit une lettre qu'elle transmet à son pigeon qui va traverser le livre dans l'autre sens : de la droite vers la gauche.

**Mev 08/04/2020** - 18.5 cm X 27.5 cm / 48 pages / 16 € / ISBN 978-2-8126-1998-4

Alex NOGUES et Sonia PULIDO

Cambourakis

**UN MORSE DANS MON JARDIN**Coll. Cambourakis Jeunesse  
traduit du catalan par Marianne MILLON

Après *Duel d'escargots*, un album jeunesse magnifiquement illustré par Sonia Pulido, plein d'humour et d'ironie, qui interroge subtilement la question de la cohabitation entre hommes et animaux. En l'occurrence, c'est un morse qui atterrit dans le jardin d'une famille bien tranquille. Difficile pour eux de garder leur calme, car alimenter une telle bête requiert une incroyable quantité quotidienne de poissons et de crustacés... Sans compter qu'il faut trouver un endroit pour lui donner un bain, lui ménager une place pour dormir, et nettoyer ses diverses déjections à la taille imposante... Mais tous finissent par se prendre d'affection pour ce morse mystérieusement échoué chez eux. Ils vont tout mettre en œuvre pour découvrir d'où il vient. Jusqu'à commander une montgolfière pour le raccompagner dans le grand Nord!

**Mev 01/04/2020** - 22 cm X 29 cm / 32 pages / 14 € / ISBN 978-2-36624-495-3

Malin LINDROTH

Actes Sud Junior

**QUAND LES TRAINS PASSENT...**Coll. D'une seule voix  
traduit du suédois par Jacques ROBNARD*Nouvelle édition*

C'était il y a dix-sept ans. La narratrice se souvient de ses années de lycée et d'une certaine Suzy, une fille paumée à qui on avait fait croire qu'un garçon de la classe était amoureux d'elle. Personne ne pensait qu'elle marcherait dans l'histoire à ce point, mais pour se sentir aimée, Suzy était prête à tout. De défis idiots en mensonges, le canular avait dégénéré jusqu'au sordide : un viol collectif. Dix-sept ans de silence et celle qui fut spectatrice passive parle. Une confession brute, brutale. Un texte qui prend à la gorge.

**Mev 08/04/2020** - 11.5 cm X 21.7 cm / 72 pages / 9,80 € / ISBN 978-2-330-13413-6**BANDE DESSINÉE**

Antoine DOLE

Actes Sud Junior

**SIMON PORTEPOISSE TOME 2**

Illustré par Bruno SALAMONE

Le second épisode de la délirante série co-réalisée par Antoine Dole et Bruno Salamone. Simon, monstre au grand cœur, se retrouve de nouveau emporté dans une aventure trépidante... Aujourd'hui, toute la famille Portepoisie est malade, et Simon se retrouve seul à devoir livrer lui-même tous les tickets Poisse ! Une véritable corvée... Mais il est bien décidé à accomplir cette mission à sa façon, en répandant le plus de bonheur qu'il pourra. Si seulement tout se passait comme prévu... Heureusement, le malicieux chat Georges est là pour l'accompagner !

**Mev 01/04/2020** - 21 cm X 27 cm / 56 pages / 13,90 € / ISBN 978-2-330-13412-9



Antoine DOLE

Actes Sud Junior



9 782330 124014

**SIMON PORTEPOISSE TOME 1**

PETITS MALHEURS EN FAMILLE

Illustré par Bruno SALAMONE

Aujourd'hui est un grand jour, car le petit Simon, dernier né d'une famille des Porte Malheurs, va devoir livrer son premier ticket-poisie ! Accompagné de Monsieur Georges, le chat noir chargé de superviser sa mission, Simon doit faire annuler le départ en vacances de la famille Chouquette ! Mais cette famille, qui semble tout droit sortie d'un magazine, cache bien des secrets ; aucun des membres de la famille n'est content en réalité de ce départ en vacances, au désespoir de Monsieur Georges qui ne voit pas comment livrer le ticket-poisie dans ces conditions ! Touché par cette situation, le gentil Simon va multiplier les efforts pour que cette famille retrouve l'envie de passer du temps ensemble. Même si cela doit faire capoter sa première mission... Mais attention, quand un Porte-Malheur se promène dans les parages, les problèmes ne sont jamais bien loin ! Et si, sans le savoir, Simon était un prodige des mauvaises nouvelles ? Lectorat : dès 7 ans.

**Mev 01/04/2020** - 21 cm X 27 cm / 64 pages / 13,90 € / ISBN 978-2-330-12401-4 / Remise en vente



PLV

Actes Sud

**ARRÊT DE PILE SIMON PORTEPOISSE T.2 AVRIL 2020**

Arrêt de pile illustré de la famille Portepoisie

**Mev 01/04/2020**



Murielle SZAC et Sébastien VASSANT

Actes Sud Junior



9 782330 134105

**VICTOR HUGO : "NON À LA PEINE DE MORT" EN BANDE DESSINÉE**

Nouveau pari pour la collection "Ceux qui ont dit non" : l'adaptation en bande dessinée. La figure légendaire de Victor Hugo et son combat contre la peine de mort étaient tout indiqués pour ce premier volume. Les illustrations réalistes de Sébastien Vassant nous émeuvent et nous replongent avec force dans une époque, un combat politique. Par sa main, on voit ce qu'a vu Hugo, et on se soulève avec lui...

**Mev 01/04/2020** - 21 cm X 27 cm / 72 pages / 18 € / ISBN 978-2-330-13410-5



Pauline CHERICI et Clément XAVIER

L'An 2



9 782330 132163

**LE JOURNAL DE CLARA**

Les amours tumultueuses de Mussolini et de sa maîtresse Clara, d'après le journal intime de celle-ci, récemment publié en Italie (inédit en France). Par les auteurs de 'Yékini, roi des arènes', Prix Révélation au festival d'Angoulême 2015.

**Mev 22/04/2020** - 19 cm X 26 cm / 416 pages / 29,50 € / ISBN 978-2-330-13216-3



Ma ZUO

Cambourakis



9 782336 244786

**NIGHT BUS**

Coll. Cambourakis Bande dessinée  
traduit du chinois par Alexis BROSOLETT

Le premier tome d'un diptyque par un des auteurs de romans graphiques les plus importants de la scène artistique chinoise contemporaine. Ses histoires sont empreintes de la poésie du quotidien et d'une magie douce, liée aux émotions, aux souvenirs, aux désirs les plus profonds. *Night Bus* est porteur de toutes ces caractéristiques: un voyage à bord d'un bus de nuit qui paraît au départ tout à fait concret penche rapidement vers le fantastique. Chaque arrêt se veut une étape dans un univers inconnu, propice aux rencontres inattendues et à la découverte de créatures et de lieux étonnants. Mais dès lors que le lecteur prend du recul par rapport au panorama d'ensemble, il aura inévitablement le sentiment de se retrouver devant quelque chose de familier, comme un panorama des émotions profondes, que l'on a souvent tendance à oublier d'observer.

**Mev 01/04/2020** - 17 cm X 24 cm / 120 pages / 18 € / ISBN 978-2-36624-478-6



Camille VANNIER

Cambourakis

**POULOU**

Coll. Cambourakis Bande dessinée

Ce premier roman graphique de Camille Vannier à paraître en France est une fiction autobiographique empreinte d'une folie douce, à l'image du grand-père fantasque dont elle raconte l'histoire: imbroglios en tous genres, succès flamboyants et échecs redoutables, mines d'or inexistantes et nombreuses conquêtes sur fond de Riviera méditerranéenne comme cadre à ses mésaventures rocamboliques. Telle est la vie de Poulou, ce bon vivant en avance sur son temps, un grand-père comme peu en ont eu, racontée par sa petite-fille, dans la Barcelone contemporaine, dotée d'un inimitable sens de l'humour et de la narration. Un récit rocambolique qui dépasse le cadre particulier d'une famille pour livrer en creux le portrait d'une époque des années 1940 aux années 1980.

**Mev 01/04/2020** - 22 cm X 29 cm / 92 pages / 19 € / ISBN 978-2-36624-477-9